



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ನವಿ ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ
ಅಭ್ಯಾಸ ಸಹಿತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಭಾಗ-2



ನಾಲ್ಕನೇಯ ತರಗತಿ



ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರ.)
ಹನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ಟೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೦೨.



ಹಲವಿಡಿ



ಕ್ರ.ಸಂ.	ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯಗಳು	ಕೃತಿಕಾರರ ಹೆಸರು	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೯	ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧
೧೦	ಸರ್ವಜ್ಞನ ಶ್ರೀಪದಿಗಳು (ಪದ್ಯ)	ಸರ್ವಜ್ಞ	೨
೧೧	ವೀರ ಅಭಿಮನ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೧
೧೨	ಪ್ರವಾಸ ಹೋಗೋಣ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೨
೧೩	ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರ (ಪದ್ಯ)	ಬಿ.ಎಂ.ಶೆರ್ಫ್	೧೩
೧೪	ಹುತಾತ್ಮಕ ಬಾಲಕ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೪
೧೫	ದುಡಿಮೆಯ ಗರಿಮೆ (ಪದ್ಯ)	ವಿ.ಬಿ. ಕುಳಮುವರ್	೧೫
೧೬	ಕನಸುಗಾರ ಕಲಾಂ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೬
೧೭	ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಂದು ಸ್ವಧೇರ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೭
	ನುಡಿ ಆಟಗಳು	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೨೦



ಪಾಠ - ೯

ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆ



- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ

ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

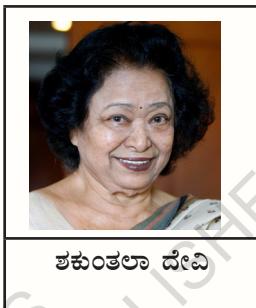
ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಿಳಾ ಸಾಧಕೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಿರಿ.



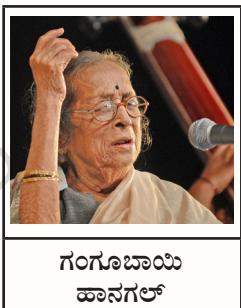
ಸಾವಿತ್ರಿಭಾಯಿ ಫುಲೆ



ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪಾಧ್ಯಾಯ



ಶರಂತಲಾ ದೇವಿ



ಗಂಗೂಬಾಯಿ
ಹಂಗಳ್



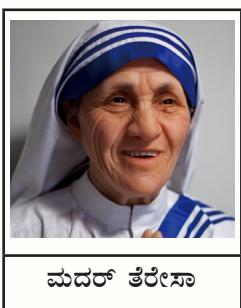
ಕಲ್ಪನಾ ಚಾವ್ಲೆ



ಪ್ರತಿಭಾ ಪಾಟೀಲ್



ಮೇರಿಕೋವ್



ಮದರ್ ತೇರೇಸಾ

ಅಂದು ಬೆಳಗೆ ಶಾಲಾ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ಬಹಳ ಸಡಗರ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕುರಿತು “ಮಕ್ಕಳೇ! ಎಲ್ಲರೂ ಬೇಗ ಇಲ್ಲಿ ಬನ್ನಿರ್” ಎಂದರು.

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರು : ಮಕ್ಕಳೇ, ಈ ದಿನದ ವಿಶೇಷ ನಿಮಗೇಗಾಗಲೆ ತಿಳಿದಿದೆಯಲ್ಲವೇ?

ಮಕ್ಕಳು : (ಒಟ್ಟಾಗಿ) ಹೌದು ಗುರುಗಳೇ. ಇಂದು ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆ ಎಂದು ನಿನ್ನ ನೀವೇ ಹೇಳಿದ್ದಿರಲ್ಲ.

ಶಿಕ್ಷಕ : ಮಕ್ಕಳೇ! ಇಂದು ಆಗಬೇಕಾದ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ನಿನ್ನಯೇ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇವು. ಅದರಂತೆ ನೀವೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೀರಿ ಅಲ್ಲವೇ.

ಮಹಿಳೆ : ಹೌದು ಮೇಡಂ. ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಶಾಲಾ ಆವರಣ ಸ್ವಜ್ಞ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ತಣಿರು ತೋರಣ ಕಟ್ಟಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದ ಅನೇಕ ಮಹಿಳೆಯರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೂಮಾಲೆ ಹಾಕಿ ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರು : ಹಾಗಾದರೆ ನಾವೇಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅತಿಧಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸೋಣ ಬನ್ನಿ.

ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆಸಿನರಾದರು. ಐದನೆಯ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಶೇಖರ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದನು. ಸಭೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಅತಿಧಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಆಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ವಿನಂತಿಸಿದನು. ನಾಲ್ಕನೇಯ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಾದ ಕುಸುಮ ಮತ್ತು ಮೇರಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯರನ್ನು ಸುಮತಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದಳು. ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಈ ದಿನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಭೆಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಎಸ್.ಡಿ.ಎಂ.ಸಿ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯವರು ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

“ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಲು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಮಾರ್ಚ್ ಲ ರಂದು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಿಳಾ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆಚರಣೆಯು ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮನ್ಯಾನ್ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ದೇಶದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಮಹಿಳೆಯರು ಗಣನೀಯ ಹೊಡುಗೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆಯು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಒಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ, ಗೌರವ, ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಕಾಳಜಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಮಹಿಳೆಯರು ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಕೆಲಸ ನಿರ್ಮಿತ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಕಾಲಿಡುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆಧುನಿಕ ಮಹಿಳೆಯರು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಅವಕಾಶ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಅರಿತುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಇಡೀ ಸಮಾಜದ ಯಶಸ್ವಿಗೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಮಹಿಳೆಯರು ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ಕ್ರೀಡೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಬಾಹ್ಯಕಾಶ, ಶಿಕ್ಷಣ, ರಾಜಕೀಯ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲೂ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಾಧಕಿಯರ ಹೆಸರು ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆ ಅಜರಾಮರವಾಗಿವೆ.

ಮಕ್ಕಳೇ, ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿರುವ ಕೆಲವು ಮಹಿಳಾ ಸಾಧಕಿಯರನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಮೂಲಕ.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ರ್ಯಾನ್ಸಿರಾಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ, ಕಿಶೋರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ, ಒನಕೆ ಓಬವ್ವೆ ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ, ರಾಣಿ ಅಬ್ಜುಕ್ಕ ಹಿಂಗೆ ಅನೇಕರ ಹೆಸರು ಸ್ವರಣೀಯ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕದಲ್ಲಿ ಮಾತೆ ಸಾವಿತ್ರಿಬಾಯಿ ಪುಲೆ ಅವರ ಹೆಸರು ಅಜ್ಞಳಿಯದೆ ಉಳಿದಿರುವಂತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮದರ್ ತರೇಸಾ, ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಕ್ರೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಹಿಂಗೆ ಮೊದಲಾದವರ ಸಾಧನೆ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಹದು. ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸರೋಜಿನಿ ನಾಯ್ಯ, ಸುಜೀತಾ ಕೃಪಲಾನಿ, ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಂಡಿತ್ ಮುಂತಾದವರನ್ನು ನೆನೆಯಬಹುದು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಧನೆ ಹಿರಿದಾದದ್ದು. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ, ಸಂಚಿ ಹೋನ್ಮ್ಮೆ, ಶಿರುಮಲಾಂಬ, ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ, ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ್, ಕಮಲಾ ಹಂಪನಾ, ಸಾ.ರಾ. ಅಬೂಬಕ್ರ್ರೂ ಮುಂತಾದವರ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರ. ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಂ.ಎಸ್. ಸುಖುಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಹಾನಗಲ್, ಲತಾ ಮಂಗೇಶ್ವರ್ ಮುಂತಾದವರು ದಂತಕಥೆ ಎನಿಸುವ ಸಾಧಕಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪಿ.ಟಿ. ಉಷಾ, ಮಿಥಾಲಿರಾಜ್, ಹಿಮಾದಾಸ್, ಶೀತಲ್ ದೇವಿ, ಮೇರಿಕೋಮ್, ಜಿ.ವಿ. ಸಿಂಧು, ಸೈನಾ ನೆಹ್ವಾಲ್ ಇವರ ಶ್ರೀಡಾಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಾಧನೆಯು ದೇಶದ ಕೀರ್ತಿಪತಾಕೆಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೇರಿಸಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ವಿಜಾಂತಿ, ತಂತ್ರಜಾಂತಿ, ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಧನೆ ಬಹು ಹೆಚ್ಚೆ ಪಡುವಂತಹದ್ದು. ಕಲ್ಪನಾ ಚಾವ್ಲಿ, ಸುನಿತಾ ವಿಲಿಯಮ್ ಇವರ ಅಪ್ರತಿಮ ಧ್ವನಿ, ಸಾಧನೆ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೈಲಿಗಲ್ಲು.

ನಾವೂ ಸಹ ಇಂತಹ ಮಹಿಳಾ ಸಾಧಕಿಯರ ಸಾಧನೆ ಅರಿತುಕೊಂಡು ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಧನೆಯ ಪಥದತ್ತ ಸಾಗೋಣ; ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿ ಬಾಳೋಣ” ಎಂದು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಭಾಷಣ ಮುಗಿಸಿದರು.

ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ಬಹಳ ಕುಶೋಹಲದಿಂದ ಭಾಷಣವನ್ನು ಆಲಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಫಾತಿಮಾಜು ವೇದಿಕೆಗೆ ಬಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದಳು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯೆಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು. ಎಸ್.ಡಿ.ಎಂ.ಸಿ ಯವರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಿಹಿ ಹಂಚಲಾಯಿತು.

ಹೆಣ್ಣು ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಕಣ್ಣು



- | | | |
|--------|---|-----------------|
| ಸಂಭ್ರಮ | - | ಸದಗರ, ಉತ್ತಾಪ |
| ಕಾರ್ಯ | - | ಕೆಲಸ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ |

ಸಿಂಗರಿಸು	-	ಅಲಂಕರಿಸು, ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡು
ನಿರೂಪಣೆ	-	ವಿವರಿಸು
ಗಣ್ಯ	-	ಮನುಷ್ಯನೇ ತಕ್ಷ, ಪ್ರಮುಖ
ಪೋಷಣೆ	-	ರಕ್ಷಣೆ, ಪಾಲನೆ
ವಂದನೆ	-	ನಮಸ್ಕಾರ, ನಮನ
ಮುಕ್ತಾಯ	-	ಕೊನೆ, ಅಂತ್ಯ
ಸಹಕಾರ	-	ಸಹಾಯ, ನೆರವು.
ಸೃಷ್ಟಿಯೇಯ	-	ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹದು
ನೆನೆ	-	ಸೃಸು, ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳು
ಅಪ್ರತಿಮು	-	ಎಣಿಯಲ್ಲದ, ಅಸಮಾನವಾದ
ಕುಶೂಹಲ	-	ಅಚ್ಚರಿ, ವಿಸ್ಕೃಯ
ಪಥ	-	ದಾರೀ, ಹಾದಿ

ಟಿಪ್ಪಣಿ

ಅಜರಾಮರ	-	ಮುಪ್ಪು ಸಾಪ್ತೂ ಇಲ್ಲದಿರುವಿಕೆ
ಅಚ್ಚಲಿಯದೆ	-	ಅಳಿಸಲಾಗದ
ಕೇತ್ತಿಪತಾಕೆ	-	ಯಶಸ್ವಿನ ಧ್ವಜ
ಮೈಲಿಗಲ್ಲು	-	ಸಾಧನೆಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಘಟ್ಟ, ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ದೂರವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ದಾರಿಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟಿರುವ ಕಲ್ಲು
ತಳಿರು ತೋರಣೆ	-	ಚಿಗುರೆಲೆಗಳ ಮಾಲೆ.
ಎಸ್.ಡಿ.ಎಂ.ಸಿ.	-	ಶಾಲಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಮೇಲುಸ್ತುವಾರಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ.
ಅತಿಥಿ	-	ಆಮಂತ್ರಣವನ್ನು ಪಡೆದು ಅಥವಾ ಪಡೆಯದೆಯೆ ಮನೆಗೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ವ್ಯಕ್ತಿ.
ಆಸನ	-	ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಹೀತ.

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆ.

1. ಮಕ್ಕಳು ಯಾರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದರು?

.....

2. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಿಳಾ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಎಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

.....

3. ಸಾವಿತ್ರಿಭಾಯಿ ಪುಲೆಯವರು ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ?

.....

4. ಕಲ್ಪನಾ ಚಾಪ್ಪರವರು ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ?

.....

ಅ. ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಸರಿ/ತಪ್ಪ ಗುರುತಿಸು-ತಪ್ಪಿದ್ದರೆ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆ.

ಇ. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರು ಬಹಳ ಸಡಗರ ಸಂಭವದಿಂದ ತೇಲಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇ. ಪುರುಷರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೂಮಾಲೆ ಹಾಕಿ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು.

ಇ. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ಶಾಲಾ ಕೊತಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಚುಳಿತರು.

ಇ. ಮೇರಿಕೋಮ್ ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಗಮನಿಸಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆ

ಇ. ಸಮಾನತೆ X ೩. ಹಿಂದೆ X

ಇ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ X ೪. ಮುಕ್ತಾಯ X



ಅ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀರೂಪ ಬರೆ.

ಇ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ : ೩. ಅದ್ವೈತ :

ಇ. ಗಂಡು : ೪. ಸಾಧಕ :

ಆ. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಬರೆ.

ಮಾದರಿ: ಮರ - ಮರಗಳು

ಇ. ಅಂಗಡಿ - ೩. ಶಾಲೆ -

ಇ. ಚಿತ್ರ - ೪. ಪ್ರಜೆ -

ಇ. ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆ.

ಇ. ಮಹಿಳೆ, ಹೆಣ್ಣು, ಹೆಂಗಸು, ಇಳಿ:

ಇ. ಆಸನ, ಪೀಠ, ಗದ್ದುಗೆ, ಕಿರೀಟ:

ಇ. ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನೆಮ್ಮು, ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮು, ಒನಕೆ ಓಬವ್ವು, ರಾಣಿ ಚೆನ್ನೆಮ್ಮು:.....

ಇ. ಸಾಧನೆ, ಯಶಸ್ವಿ, ಸಿದ್ಧಿ, ಹೋರಾಟ



೧. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪಟ್ಟಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸು.

.....
.....
.....
.....
.....

೨. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಪ್ರಖಾರಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಭಿತ್ತಿ ಪತ್ರವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ತರಗತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿ.
೩. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಿತ್ತಾರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ, ಒನಕೆ ಓಬ್ಬೆ, ರಾಣಿ ಅಬ್ಕನಂತರ ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಹಿಳೆಯರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿ.
೪. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಶಾಲಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಮೇಲುಸ್ತುವಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ನೋಟ್ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿಮಾಡು.



ನೀನೀಗ ಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಸರಳ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು
ಆಲಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು
ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವೆಯಲ್ಲವೇ?



ಕಲಿಕೆ ದಾರಿ:

ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂತಪಾಠ ಮಾಡಿದ ಯಾವುದಾದರೂಂದು ಹಾಡನ್ನು
ಸ್ನೇಹಿತರ ಚೊತೆ ಸೇರಿ ಹಾಡು.

ಸರ್ವಜ್ಞನೆಂಬುವನು ಗರ್ವದಿಂದಾದವನೆ ?
ಸರ್ವರೋಳಗೊಂದೊಂದು ನುಡಿಗಲಿತು ವಿದ್ಯೆಯ
ಪರಮತಮೇ ಆದ ಸರ್ವಜ್ಞ

ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ತನಗೆ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದು ಪರರಿಂಗೆ
ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಕೆಟ್ಟಿತೆನಬೇಡ ಮುಂದಕ್ಕೆ |
ಕಟ್ಟಿಹುದು ಬುತ್ತಿ | ಸರ್ವಜ್ಞ

ಜಾತಿಹೀನನ ಮನೆಯ | ಜ್ಯೋತಿ ತಾ ಹೀನವೇ |
ಜಾತಿ ವಿಜಾತಿಯನಬೇಡ - ದೇವನೂಲಿ |
ದಾತನೇ ಜಾತ ಸರ್ವಜ್ಞ



ಆಗ ಬಾ | ಈಗ ಬಾ | ಹೋಗಿ ಬಾ | ಎನ್ನದಲೆ |
ಆಗಲೇ ಕರೆದು ಕೊಡುವನ ಧರ್ಮ |
ಹೊನ್ನಾಗದೆ ಬಿಡು | ಸರ್ವಜ್ಞ

ನಡೆವುದೊಂದೇ ಭಾಮಿ | ಕುಡಿವುದೊಂದೇ ನೀರು |
ಸುಡುವಗ್ನಿಯೊಂದೆ ಇರುತ್ತಿರಲು ಕುಲಗೋತ್ತ |
ನಡುವ ಎತ್ತಣಾದು? ಸರ್ವಜ್ಞ

ಕೋಪವೆಂಬುದು ತಾನು | ಪಾಪದಾ ನೆಲೆಗಟ್ಟು |
ಅಪತ್ತು ಸುಖವು ಸರಿಯೆಂದು ಕಾಂಬವಗೆ |
ಪಾಪವಲ್ಲಿಹುದು ಸರ್ವಜ್ಞ

- ಸರ್ವಜ್ಞ

ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆ, ನಡೆದಂತೆ ನುಡಿ.



ಗರ್ವ - ಜಂಬು, ನುಡಿ - ಮಾತು, ಪರ್ವತ - ಬೆಟ್ಟ, ಅಗ್ನಿ - ಬೆಂಕಿ; ಕುಲಗೋತ್ರ - ಜಾತಿ, ವಂಶ; ಆಪತ್ತಿ - ಅಪಾಯ, ತೊಂದರೆ; ಬಗೆ - ರೀತಿ, ವಿಧ.



ಬುತ್ತಿ - ಪ್ರಯಾಣ ಕಾಲಕ್ಕಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಮೊಸರನ್ನು, ಕಲಸನ್ನು, ರೊಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡದ್ದು.

ತ್ರಿಪದಿ - ಮೂರು ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪದ್ಯ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಸರ್ವಜ್ಞನು ಯಾವ ರೀತಿ ಆಗಿದ್ದಾನೆ?

.....

೨. ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ತನಗಾದರೆ ಬಚ್ಚಿಟಿದ್ದ ಯಾರಿಗೆ?

.....

೩. ಯಾರ ಮನೆಯ ಜ್ಯೋತಿಯು ಹೀನವಲ್ಲ?

.....

೪. ಪಾಪದ ನೆಲಗಟ್ಟಿ ಯಾವುದು?

.....

ಅ. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಸರ್ವಜ್ಞನು ವಿದ್ಯೆಯ ಪರ್ವತ ಆದದ್ದು ಹೇಗೆ ?

.....

.....

೨. ಕುಲಗೋತ್ರಗಳ ನಡುವೆ ಭಿನ್ನತೆ ಏಕೆ ಇರಬಾರದು?

.....

.....



ಅ. ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಓದಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗಮನಿಸಿ

ಹಾಳು	ಆಳು
ಹುಳಿ	ಲುಳಿ
ಹೆಣ್ಣು	ಲುಣ್ಣು
ಹೇಳು	ವಳು
ಹೊತ್ತು	ಒತ್ತು

ಆ. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆ

ಮಾದರಿ : ಟ್ಯೂ - ಕಟ್ಟು - ಅಟ್ಟು - ತಟ್ಟು - ಪೆಟ್ಟು

ಡ್ರೆ
ತ್ರೆ
ಕ್ರೆ

ಇ. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಫಳದಲ್ಲಿ ಸ, ತ, ಷ ಸೇರಿಸಿ ಪದ ರಚಿಸು

ಮಾದರಿ:	ಸನ್ಯಾಸ	ವಿನಾಶ	ಪುರುಷ
	ಪ್ರಯಾ.....	ಆಕಾ.....	ದೋ.....
	ಪ್ರವಾ.....	ವಿವ.....	ರೋ.....
	ನೀರ.....	ವಿದೇ.....	ಹರು.....
	ವಿಶ್ವ.....	ಹತಾ.....	ವಿಶೇ.....
	ವಿಲಾ.....	ವ.....	ನಿಮಿ.....



ಅ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಫ್ಟವಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ..

ಇ. ಹೊಟ್ಟಿದ್ದು ತನಗೆ ಬಚಿಟ್ಟಿದ್ದು ಪರರಿಗೆ

.....
.....

- ಆ. ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮದೇ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ.
ಇ. ನಿಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸೂಚನೆ

ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ನಂತರ ಪ್ರತಿ ತಂಡದವರೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯನ್ನು ಹಾಡಲಿ. ಒಬ್ಬರು ಹಾಡಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಸಮಯ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ. ಯಾವ ಗುಂಪು ಉರ್ಬ-ಶಿಶಿ ಸೆಕೆಂಡ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಾಡುತ್ತದೋ ಆ ಗುಂಪು ಗೆದ್ದಂತೆ. ಈ ಆಟಕ್ಕೆ ಶೀಕ್ಕುಕರ ಸಹಕಾರ ಪಡೆಯಿರಿ.

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପ୍ରକଟିକା

ಆಟದ ವಿಧಾನ:– ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳಾಗುವುದು. ಒಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಯಾವುದಾದರೂ ಹಾಡಿನ ಉದ್ದೇಶ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. ಕೊನೆಯೆ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎರಡನೆಯೇ ತೆಂಡದವರು ಹಾಡಬೇಕು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತೆಂಡದವರು ಹಾಡದೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವರೋ ಅವರು ಸೋತಂತೆ. ಹಾಡಿದ ಹಾಡನ್ನು ಪುನಃ ಹಾಡಿದರೆ ಎದುರಿನ ತೆಂಡದವರಿಗೆ ಒಂದು ಅಂಕ.



నీనీగ అచ్చుకట్టాగి మత్తు స్ఫూర్టవాగి బరెయువ
సామధ్యవన్న రూడిసిచోండిరువెయల్పా?



- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ

ಕಲೆಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವೀರ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬನ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿ. ಅನಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ಬರೆದ ಕಥೆಯನ್ನು ತರಗತಿಯ ಹಿರೇಮಣಿಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕರ ಸಹಕಾರದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.

ಕೌರವರಿಗೂ ಪಾಂಡವರಿಗೂ ಕುರುಕ್ಕೇಶುದಲ್ಲಿ ಘನಫೋರ ಸಂಗ್ರಾಮ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹನ್ಸೇರಡನೆಯ ದಿನ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರು ಚಕ್ರವರ್ಣಹವನನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಕೃಷ್ಣ, ಬಲರಾಮ ಮತ್ತು ಅಜುರ್ವನನನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಚಕ್ರವರ್ಣಹವನನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ವಿದ್ಯೆ ಉಳಿದ ಪಾಂಡವರಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಭೀಮಸೇನ ಮತ್ತು ಧರ್ಮರಾಯ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತರಾಗಿದ್ದರು.

ದೃಶ್ಯ ೧



(ಧರ್ಮರಾಯ ಮತ್ತು ಭೀಮಸೇನ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಹುಳಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಭಿಮನ್ಯವಿನ ಪ್ರವೇಶ)

ಅಭಿಮನ್ಯ : ದೊಡ್ಡಪ್ಪ, ನೀವೇಕೆ ಇಂದು ಬಹಳ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತರಾಗಿರುವಿರಿ?

ಧರ್ಮರಾಯ : ಬಾ ಮನು ಅಭಿಮನ್ಯ. ಇಂದು ದೋಷಾಚಾರ್ಯರು ಯುದ್ಧಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವರ್ಹಹವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ವಿದ್ಯೆ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಅಜುಂನ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಹಾಗೂ ಬಲರಾಮರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗ ಅವರು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಸಂಶಪ್ತಕರೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗೇನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದೇ ದೊಡ್ಡ ಚಿಂತೆಯಾಗಿದೆ.

ಅಭಿಮನ್ಯ : ದೊಡ್ಡಪ್ಪ, ಇಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೋಂದು ಚಿಂತೆಯೇ?

ಧರ್ಮರಾಯ : ಏನು! ಇದು ಚಿಕ್ಕ ವಿಷಯವೇ ಕಂದಾ! ಪಾಂಡವರಿಗೂ ಕೌರವರಿಗೂ ಬಿಲ್ಲಿದ್ದೇ ಕಲಿಸಿದ ದೋಷಾಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿದ ಚಕ್ರವರ್ಹಹವನ್ನು ಭೇದಿಸುವುದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭದ ಕೆಲಸವೇ?

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಬಿಡಿ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ, ಚಕ್ರವರ್ಹಹವನ್ನು ನಾನು ಭೇದಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನನ್ನು ಆಶೀರ್ವಾದಿಸಿ ಕಳಿಸಿಕೊಡಿ.

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಅಭಿಮನ್ಯವಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುತ್ತಾ) ಭೇಷ್ಣ ಕುಮಾರ, ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮದ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ನನಗೆ ಅತೀವ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ಪಡೆದ ನಾವೇ ಧನ್ಯರು. ಆದರೆ.....

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಆದರೆ...? ಹಾಗೆಂದರೇನು ದೊಡ್ಡಪ್ಪ. ನನ್ನ ಸಾಮಧ್ಯದ ಮೇಲೆ ನಿಮಗೆ ಶಂಕೆಯೇ? ನನ್ನ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವುದು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವಂಶದ ರಕ್ತ. ನಾನು ಜಗದ್ವಿಖಾತ ಅಜುಂನನ ಮಗ.

ಧರ್ಮರಾಯ : ಅಹುದು ಮನು, ನೀ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಘನ ಫೋರ ಯುದ್ಧವು ನಿನ್ನಂತಹ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಸಲ್ಲದು ಕುಮಾರ.

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಚಕ್ರವರ್ಹಹವನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ನಾನು ತಾಯಿಯ ಗಭರದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನನ್ನು ಹರಸಿ ಕಳಿಸಿ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ.

ಭೀಮಸೇನ : ಭಲೇ ಕುಮಾರ! ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ನೀನು ಚಕ್ರವರ್ಹ ಭೇದಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ.

ಧರ್ಮರಾಯ : ಇದೇನು ಭೀಮಸೇನ? ನೀನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು. ಅಭಿಮನ್ಯ ಇನ್ನೂ ಮನು. ಅವನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುವುದು ನನಗೆ ಸರಿ ಕಾಣಿಸದು.

ಭೀಮಸೇನ : ಅಣ್ಣಾ! ನೀನು ಚಿಂತಿಸಬೇಡ, ಚಕ್ರವರ್ಯಹವನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯ ಏರ ಅಭಿಮನ್ಯವಿನಲ್ಲಿದೆ.

ಧರ್ಮರಾಯ : ಆಯ್ದು ಭೀಮಸೇನ. ನಿನ್ನ ಮಾತಿನಂತೆ ಅಭಿಮನ್ಯವನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲು ನನ್ನ ಸಹಮತವಿದೆ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಏರ ಬಾಲಕನಿಗೆ ರಕ್ಷಾಕವಚದಂತಿರೋಣ.

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಬಹಳ ಸಂತೋಷ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ. ನನ್ನನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ (ಎಂದು ಹೇಳಿ ಧರ್ಮರಾಯ, ಭೀಮಸೇನರ ಪಾದಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಿಸಿ ಹೊರಡುವನು)

ದೃಶ್ಯ ೨

(ಸುಭದ್ರೆಯ ಅರಮನೆ. ಅಭಿಮನ್ಯ ತನ್ನ ಶಾಲಿ ಸುಭದ್ರೆಯ ಪಾದಗಳಿಗೆ ಎರಗುವನು)

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಅಮ್ಮಾ! ಈ ದಿನ ನಾನು ಕುರುಕ್ಕೇಶ್ತ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವರ್ಯಹವನ್ನು ಭೇದಿಸಲು ದೊಡ್ಡಪಂದಿರಾದ ಧರ್ಮರಾಯ ಹಾಗೂ ಭೀಮಸೇನರಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ನೀನೂ ನನ್ನನ್ನು ಹರಸಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡು.

ಸುಭದ್ರೆ : (ದಿಗ್ಭಾಂತಭಾಗಿ) ಇದೇನು ಕಂದಾ! ನೀನು ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆಯಾ!
ಅಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವರ್ಯಹವನ್ನು ಭೇದಿಸುವೆಯಾ?

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಏಕಮಾತ್ರ? ಈ ಸುಭದ್ರಾನಂದನ ಏರ ಅಭಿಮನ್ಯವಿನ ಮೇಲೆ ನಿನಗೆ ಸಂದೇಹವೇ! ನನ್ನನ್ನು ಹರಸಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಮಾತ್ರ.

ಸುಭದ್ರೆ : ಆಗಲಿ ಮಗು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರವಾತ್ತನ ಕೃಪೆ, ತಂದೆಯು ಶೌಯು
ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವಾಗ ಸಂದೇಹದ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲ. ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿ ಬಾ...ಮಗನೇ.
ಹೋಗಿ ಬಾ ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.

(ಲುತ್ತರೆಯ ಪ್ರವೇಶ)

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಬಾ ಲುತ್ತರೇ ಏಕೆ ನಿನ್ನ ವದನ ಇಂದು ಖಿನ್ನವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲಾ?

ಲುತ್ತರೆ : ಪ್ರಾಣಕಾಂತ! ನೀವು ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯಿತು.
ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ರೀತಿಯ ಖಿನ್ನತೆ

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ಲುತ್ತರೆ. ನಾನು ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿ
ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತೇನೆ. ಧೈಯಗಂಡದೆ ನಗುಮುಖಿದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡು.

ಉತ್ತರ : ಆಗಲಿ, ಜಯವಿರುವ ತನಕ ಭಯವೇಕೆ? ಯುದ್ಧ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಧರ್ಮ. ಹೋಗಿ ಬನ್ನಿ. ಆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ನಿಮಗೆ ಒಳಿತು ಮಾಡಲಿ.



ದೃಷ್ಟಿ

(ಅಭಿಮನ್ಯ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತ ರಥವನ್ನೇರಿ ಯುದ್ಧಭೂಮಿಗ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ)

ಅಭಿಮನ್ಯ : (ಸಾರಧಿಯನ್ನು ಕುರಿತು) ಸುಮಿತ್ರ, ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ನನ್ನನ್ನು ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿರುವ ಚಕ್ರವ್ರೂಹದ ಕಡೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು.

(ಭೀಮನೊಂದಿಗೆ ಪಾಂಡವರ ಸೈನ್ಯವು ಅಭಿಮನ್ಯವನ್ನು ನೆರಳಿನಂತೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬರುತ್ತದೆ.)

ಅಭಿಮನ್ಯ : ಬನ್ನಿ! ಬನ್ನಿ! ಒಬ್ಬಾಬ್ಬಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ತರಗೆಲೆಗಳಂತೆ ತೂರಿಯಮಪುರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುತ್ತೇನೆ.

(ದ್ರೋಣ, ಕಣ ಹಾಗೂ ಇತರ ಕೌರವ ಸೇನೆ ಸೇರಿ ಅಭಿಮನ್ಯವಿನ ವೀರಾವೇಶ ನೋಡಿ ಆಶನನ್ನು ಮುಗಿಸಲು ತಂತ್ರ ಹೂಡುವರು. ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಕೌರವರು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬಂದು ಅಭಿಮನ್ಯವಿನ ಕೈಗಳನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸುವರು.)

ಅಭಿಮನ್ಯ : ರಣಹೇಡಿಗಳೇ, ತಾಯಿಯ ಹಾಲುಂಡ ಯಾವುದೇ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಈ ಕೆಲಸ ವೂಡಲಾರ. ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ಎದುರಿಸಿ ಹೋರಾಡಿ ಸತ್ತು ಸ್ವರ್ಗ ಸೇರುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನರಕದ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿರಾ? ನಿಮಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ದುರ್ಯೋಧನ : ಸ್ವೇಂಧವರಾಜ ಬಿಡಬೇಡ, ಹೊಡೆ. ಕಣ, ಜಯದ್ರಥ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಅವನ ಮೇಲೆ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬೀಳಿರಿ.



(ಅಭಿಮನ್ಯ ರಥದ ಚಕ್ರವನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸಿ ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ಹೋರಾಡಿ ವೀರಪುರಣ ಹೊಂದುವನು.)

ಚೆಳೆಯುವ ಸಿರಿ ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ



ಬೇದಿಸು - ಹೊಡೆ, ಮುರಿ, ಸೀಳು; ಆಶೀರ್ವದಿಸು - ಹರಸು; ಶಂಕ - ಸಂದೇಹ, ಸಂಶಯ; ವಿಖ್ಯಾತ - ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ; ಯುದ್ಧ - ಕದನ, ಸಮರ, ಸಂಗ್ರಹ; ಎರಗು - ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡು, ನಮಸ್ಕರಿಸು; ದಿಗಾಂತ - ಗಾಬರಿಗೊಳ್ಳು, ಕಸಿವಿಸಿಯಾಗು; ಸೂರ್ಯ - ನೇಸರ, ರವಿ; ಸೇನೆ - ದಂಡ, ಸೈನ್ಯ; ಯಮಪುರ - ಯಮನಲೋಕ, ಮೃತ್ಯುಲೋಕ; ಮರಣ - ಜೀವ ಹೋಗುವಿಕೆ, ಸಾವು; ಘನಫೋರ - ಉಗ್ರವಾದ; ಭಯಂಕರವಾದ; ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತ - ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾದ; ಸಂಹರಿಸು - ನಾಶಗೊಳಿಸು, ಹೊಲ್ಲು, ನಿನಾರುಮ ಮಾಡು; ಪ್ರಶಂಸ - ಹೊಗಳಿಕೆ, ಸ್ತುತಿ; ಪರಾಕ್ರಮ - ಕಲಿತನ, ಶೌಯು; ಸಹಮತ - ಒಮ್ಮತ; ಏಕಾಭಿಪ್ರಾಯ; ನಂದನ - ಮಗ, ಪುತ್ರ, ಕಂದ; ದಯ - ಕರುಣೆ, ಅನುಕಂಪ, ಕೃಪೆ; ಮಂಗಳ - ಶುಭ; ವದನ - ಮುಖ, ಮೋರೆ; ವಿನ್ಯಾಸ - ದುಃಖಿತನಾದ, ನೋಂದ;

ಪರಿಣಿತ - ಚತುರ, ನಿಪುಣ; ಹೇಡಿ- ಅಂಚುಬುರುಕ ಹೆದರುಪ್ಪಕ್ಕ; ತಂತ್ರ - ಉಪಾಯ ; ರಾಜೋಚಿತ - ಅರಸನಿಗೆ ಉಚಿತವಾದ, ರಾಜಯೋಗ್ಯವಾದ; ಧಿಕ್ಕಾರ - ನಿಂದೆ, ತಿರಸಾರ್ಥ; ಸಾಮರ್ಥ್ಯ - ದಕ್ಷತೆ, ಯೋಗ್ಯತೆ, ಬಲ. ಶಕ್ತಿ; ಅಪ್ರತಿಮೆ - ಅಸಾಮಾನ್ಯವಾದ; ಗಭ್ರ - ಬಸಿರು; ಹಿಂಬಾಲಿಸು - ಹಿಂದೆಬರು, ಅನುಸರಿಸು



ಚಕ್ರವರ್ಯಹ - ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸೇನಾ ರಚನೆ.

ಕ್ಷತ್ರಿಯವಂಶ - ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು, ಯುದ್ಧದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ವರ್ಣ.

ಸಂಶಪ್ತಕರು - ಪರಸ್ಪರ ಶಪಥ ಮಾಡಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ವೀರರು.

ರಕ್ಷಾಕವಚ - ದೇಹದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ತೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ಉಕ್ಕನ ಅಂಗಿ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

ಇ. ಚಕ್ರವರ್ಯಹವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

.....

ಇ. ಕೌರವರು-ಪಾಂಡವರು ಯಾರಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿದ್ದೇ ಕಲಿತರು?

.....

ಇ. ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?

.....

ಇ. ಕೌರವರಿಗೂ-ಪಾಂಡವರಿಗೂ ಯುದ್ಧ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?

.....

ಆ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು? ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. “ದೊಡ್ಡಪ್ಪ, ನೀವೇಕೆ ಇಂದು ಬಹಳ ಚಿಂತಾಕುಂಠರಾಗಿರುವಿರಿ”?

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

೨. “ನಿನ್ನನ್ನ ಪಡೆದ ನಾವೇ ಧನ್ಯರು”

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

3. “ಎನು ಕಂದಾ! ನೀನು ಯಾದ್ದರಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವೃಹವನ್ನು ಭೇದಿಸುವೆಯಾ?

యారు?

ಯାରିଗୁ ?

ಇ. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಲಿ.

ಅ	ಬ್ರಿ
ಗ. ಸುಭದ್ರೆ	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಹೆಂಡತಿ
ಉ. ಉತ್ತರೆ	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಗುರು
ಇ. ಸುಮಿತ್ರೆ	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ
ಈ. ಧರ್ಮರಾಯ	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ತಾಯಿ
	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಸಾರಥಿ

ಈ ಸುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಗ. ಧರ್ಮರಾಯ, ಜಯದ್ರಥ, ಭೀಮಸೇನ, ಅರ್ಚನ

၅. ඔහුගේ ස්ථානය, හේතුව, ප්‍රසිද්ධි
~~විභාග නො ඇති අංශය~~

2. ಸೂರ್ಯ, ರವಿ, ಆಯ್ದು, ದಿನಕರ

ಉ. ಅಭಿಮನ್‌, ಉತ್ತರೆ, ಸುಭದ್ರೆ, ಶಕುನಿ
.....

ಉ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಒಳಗೆ ಸ್ಪಂತ ವಾಕ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

೮. ಸಂದೇಹ :

೭. ಜಯಶಾಲಿ :

2. ನಮಸ್ಕರಿಸು :

ಉ. ವೀರಾವೇಶ :

೩೦. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಧರ್ಮರಾಯನು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

.....

.....

.....

೨. ಸುಭದ್ರೆ ಅಭಿಮನ್ಯವನ್ನು ಏನೆಂದು ಹರಸಿದಳು?

.....

.....

.....

೩. ಅಭಿಮನ್ಯ ಉತ್ತರೇಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದನು?

.....

.....

.....

೪. ಅಭಿಮನ್ಯ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಏನು ಹೇಳಿದನು?

.....

.....

.....



ಅ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಓದಿ, ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಹಾಕಿ.

ಹೂದೋಟದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಹೂಗಳು ಅರಳಿವೆ ಕೆಂಪು ಗುಲಾಬಿ ಕಣ್ಣನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಏನಿದು ಶಬ್ದ ಓಹೋ ಸಂಪಿಗೆಯ ಕಂಪಿಗೆ ದುಂಬಿಗಳು ರೆಖೀಂಕರಿಸುತ್ತಿವೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಡಿ ಸುಗಂಧರಾಜ ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿ ಚೆಂಡು ಹೂ ಅಬ್ಬಾ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಹೂಗಳ ಲೋಕವೇ ಇಲ್ಲಿದೆ

ಅ. ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಸೂಕ್ತ ಪದ ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ : ನೀವು + ಏಕೆ = ನೀವೇಕೆ

೧. ನಾವು + ಏಕೆ =

೨. ಅವರು + ಏಕೆ =

೩. ಅವಳು + ಏಕೆ =

೪. ಅದು + ಏಕೆ =

ಇ. ಒಗಟು ಬಿಡಿಸಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

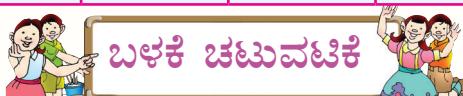
೧. ಚೋಟುದ್ದ ಹುಡುಗಿಗೆ, ಮಾರುದ್ದ ಜಡೆ

೨. ಹಸಿರು ಗಿಡದ ಮೇಲೆ ಮೊಸರು ಚೆಲ್ಲಿದೆ

೩. ಒಂಟಿ ಕಾಲು ಹೊಕ್ಕರೆ ಒಂಭ್ಯೆನೂರು ತತ್ತಿ

ಈ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರ ಚೌಕದಲ್ಲಿ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ನಿಮ್ಮ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

ಕ	ಜ	ಯ	ರ್ಯ	ಧ	ತ
ಬ	ಸ	ನೆ	ಸೆ	ಅ	ಆ
ದು	ಡ	ಕೆ	ಣ್ಣ	ಭಿ	ಜ್ಞ
ಯೋರ್	ಉ	ತ್ತೀ	ರೆ	ಮೆ	ನೆ
ಧ	ಮ್ರ	ರಾ	ಯೆ	ನ್ಯೂ	ವೆ
ನ	ಗಾಂ	ಧಾ	ರಿ	ಬೀ	ಮು
ಇ	ಬು	ಶೆ	ಕು	ನೀ	ಕೆ



ಅ. ಈ ನಾಟಕದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಪಡೆದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹಿತರ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಅಭಿನಯಿಸಿ.

ಅ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾದರಿಯಂತೆ ಪೌರಾಣಿಕ ವೀರ ಬಾಲಕರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಿ.

ಮಾದರಿ : ಲವ-ಕುಶ: ರಾಮ - ಸೀತೆಯರ ಅವಳಿ ಮಕ್ಕಳು.

ರಾಮ-ಲಕ್ಷ್ಮಿರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದ ವೀರ ಬಾಲಕರು.

೧. ಏಕಲವ್ಯ -

.....

೨. ಪ್ರಾಣದ -

.....

೩. ಬಬುಖಾಹನ -

.....

ಇ. ಯೋಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಈ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಪಾತ್ರ ಯಾವುದು? ಏಕೆ?

.....
.....
.....
.....
.....

೨. ಅಭಿಮನ್ಯ ಯಥ್ರಧಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದಾಗ ನೀನು ಧರ್ಮರಾಯನಾಗಿದ್ದರೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ?

.....
.....
.....
.....
.....



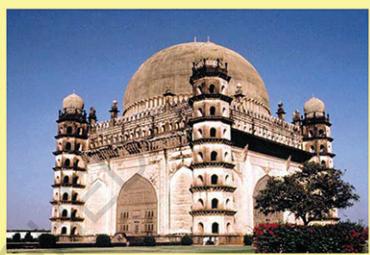
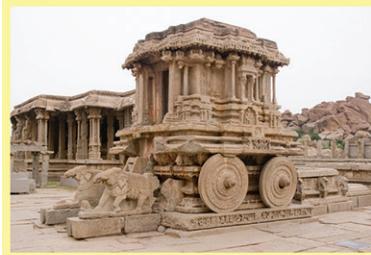
ನೀನೀಗ ಉಕ್ಕಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಂಡಿರುವೆಯಲ್ಲವೇ?



- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ

ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ಇವು ಎಲ್ಲಿವೆ ? ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.



ಬೇಗೂರಿನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಶೀಕ್ಷಿಸಿ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಮಕ್ಕಳ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳಿಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ರೈಲುನಿಲಾಜಾದ ಹತ್ತಿರ ಬಂದರು.

ಶೀಕ್ಷಿಕರು : ಮಕ್ಕಳೇ, ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಕೈ ಹಿಡಿದು ನನ್ನ ಹಿಂದೆ ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ. ಈಗ ರೈಲು ನಿಲಾಜಾದ ಒಳಗೆ ಹೋಗೋಣ.

ಶಾಲಿನಿ : ಗುರುಗಳೇ ಇದೇನು? ಇಷ್ಟುದ್ದದ ಜನರ ಸಾಲು ಇದೆ.

ಶೀಕ್ಷಿಕರು : ಅದು ಟಿಕೇಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನಿಂತಿರುವವರ ಸಾಲು. ನಾನು ಸಹ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಟಿಕೇಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ.

ಥಾಮಸ್ : ಗುರುಗಳೇ, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮುಂತೆಯೇ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿರುವವರೇ?



ಶೀಕರು : ಅವರೆಲ್ಲ ಬೇರೆಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಟಿಕೆಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ.

ಕೌಸ್ತಭ : ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಟಿಕೆಟ್ ಹೇಗೆ ಹೊಡ್ಡಾರೆ?

ಶೀಕರು : ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಟಿಕೆಟ್ ಕೌಂಟರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವವರು ಕಂಪೂಟರ್ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಟಿಕೆಟ್ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅಬ್ಬುಲ್ : ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಕಡೆಯೇ ರೈಲು ಹತ್ತಬೇಕೇ ಗುರುಗಳೇ?

ಶೀಕರು : ಇಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಾ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೈಲುಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿತ ಘಾಟ್‌ಫಾರಂಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ರೈಲುಗಳು ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ಮಕ್ಕಳು : ಗುರುಗಳೇ, ಘಾಟ್‌ಫಾರಂ ಅಂದರೇನು?

ಶೀಕರು : ರೈಲು ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು ಮತ್ತು ಹೊರಡಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಘಾಟ್‌ಫಾರಂ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಶಾಲೆ : ಯಾವ ರೈಲು ಯಾವ ಘಾಟ್‌ಫಾರಂನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯುವುದು?

ಶೀಕರು : ರೈಲು ಬರುವ ಮೊದಲು ಧ್ವನಿವರ್ಧಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೈಲು ಯಾವ ಘಾಟ್‌ಫಾರಂನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ಹೊರಗಡೆ ಇರುವ ಸೂಚನಾ ಘಲಕದಲ್ಲಿಯೂ ನಮೂದಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರು : ಎಲ್ಲರೂ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಘಾಟ್‌ಫಾರಂಗೆ ನಡೆಯಿರಿ. ಅಲ್ಲಿಂದ ನಮ್ಮ ರೈಲು ಹೊರಡುತ್ತದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರು : ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ. ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಹೊಡಿ, ಲಗೇಜು ರೂಪ್, ಶಾಚಾಲಯ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರು, ಹೋಟೆಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಇವೆ.

ಬೇಗಂ : ಗುರುಗಳೇ, ಈ ರೀತಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಂಬಿಗಳನ್ನು ಒಂದರ ಪಕ್ಕ ಒಂದರಂತೆ ಏಕ ಜೋಡಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಶೀಕುತ್ತಿರು : ಅವು ರೈಲು ಕಂಬಿಗಳು. ಆ ಕಂಬಿಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ರೈಲು ಚಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಮುಕ್ಕೆಳು : ಹಾಗಾದರೆ ರೈಲು ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಕಂಬಿ ಇರಲೇಬೇಕೆ ಗುರುಗಳೇ?

ಶೀಕುತ್ತಿರು : ಹೌದು. ಬಸ್ಸುಗಳಂತೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಇವು ಚಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ರೈಲುಗಳಿಗೆ ಕಂಬಿಗಳು ಬೇಕೇ ಬೇಕು.

ಪಲ್ಲವಿ : ಕಂಬಿಗಳು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಉರಿಗೂ ರೈಲು ಬರುತ್ತಿತ್ತು, ಅಲ್ಲವೇ ಗುರುಗಳೇ?

ಶೀಕುತ್ತಿರು : ಹೌದು ಪಲ್ಲವಿ, ನೀನು ಹೇಣುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

ಬೇಗಂ : ಗುರುಗಳೇ, ನಾನು ಇದುವರೆಗೂ ರೈಲನ್ನೇ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ಶಬ್ದವನ್ನೂ ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಬ್ಬಬಾಬ್ ಎಷ್ಟು ಉದ್ದೇಶದೆ ಈ ರೈಲು?



ಕೆನಡಿ : ನಿಮ್ಮದು ಯಾವೊರು ಮುಕ್ಕಳೇ? ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟಿರುವಿರಿ?

ಕಾವ್ಯ : ನಾವು ಬೇಗೂರು ಶಾಲೆಯವರು. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟಿದ್ದೇವೆ.

ಕೆನಡಿ : ಹೌದೆ? ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡಲೇಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳ. ನಾನು ರಾಜು ಮತ್ತು ಮಧು ಈಗಾಗಲೇ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಂದೆವು.

ಅಬ್ಬಾಲ್ : ನಾವು ಇದೇ ಮೊದಲ ಭಾರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದು.

ಮಧು: ಎಂತಹ ಅದ್ಭುತವಾದ ತಾಣ. ನನಗಂತೂ ತುಂಬ ಖುಷಿಯಾಲಿತು.

ಕೆನಡಿ : ಅಲ್ಲಿನ ಏಕತೀಲಾ ಗೊಮ್ಮೆಟಮಾತಿನ್, ಆ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿಂದ ಕಾಣುವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಲು ಎರಡು ಕಣ್ಣಿಗಳು ಸಾಲದು.

(ಮಕ್ಕಳ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಕೆನಡಿ, ಮಧು, ರಾಜು, ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋಡಿದರು.)

ಮಕ್ಕಳು : ಬೆಟ್ಟ ಹತ್ತುವಾಗ ನಿಮಗೆ ಕಷ್ಟ ಅನಿಸಲಿಲ್ಲವೇ?

ಮಧು : ಬೆಟ್ಟ ಹತ್ತೋ ಹುಮ್ಮಣಿನಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಗೊತ್ತಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ.

ಬೇಗಂ : ಅಣ್ಣಾ ! ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಿವೆ?

ಮಧು : ಈಂ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಿವೆ ಎಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆದಿರೆಕಣಾರು.

ಕೌಸ್ತುಭ : ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ನೀವು ಏನೇನು ನೋಡಿದಿರಿ?

ಮಧು : ಮಕ್ಕಳೇ, ಬೆಳಗೊಳ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಭರತ, ಬಾಹುಬಲಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಮೂರಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದವು. ಅವರಿಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಭಕ್ತಿಯು ಉಚ್ಚಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಮೂರಿಗಳ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಶಯ ಭಾವನೆಯು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಬಸದಿಗಳೂ ಸಹ ಇವೆ.

ಕಾವ್ಯ : ಗುರುಗಳೇ! ಅವರು ಹೇಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಿ.

ಶೀಕ್ಕರು : ನಾವು ಈಗ ಅಲ್ಲಿಗೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ಕಾರ್ತಿಕ್ : ಅದೋ ರ್ಯಾಲು ಬಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ರಾಜು : ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೋಗಿ. ಅವಸರ ಬೇಡ. ರ್ಯಾಲು ಇನ್ನೂ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ ಇಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಶೀಕ್ಕರು : ನಿಲ್ಲಿ! ನಿಲ್ಲಿ! ನಾವು ಆರನೇ ಬೋಗಿ ಹತ್ತಬೇಕು. ಅದು ಎಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ ನೋಡೋಣ.

ಮಕ್ಕಳು : ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಗುರುಗಳೆ. ಆರು ಎಂದು ಬರೆದಿರುವ ಬೋಗಿ ಮುಂದೆ ಹೋಯಿತು.

ಶೀಕ್ಕರು : ಸರಿ ಬನ್ನಿ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹತ್ತಿಕೊಳ್ಳಾಣ.

(ಎಲ್ಲರೂ ರ್ಯಾಲು ಹತ್ತಿದರು. ಚುಕ್ಕ ಬುಕ್ಕ ಚುಕ್ಕ ಬುಕ್ಕ ಎಂದು ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ರ್ಯಾಲು ಹೋರಣಿತು)

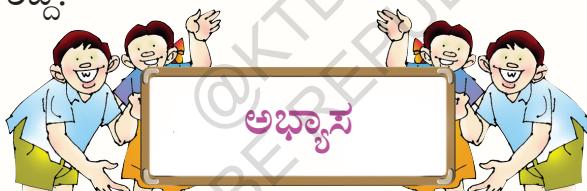
ದೇಶ ತಿರುಗು - ಕೋಶ ಓದು



ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ - ಗಣಕಯಂತ್ರ; ಶೌಚಾಲಯ - ಕಕ್ಷಸುಮನೆ; ಆಲಿಸು - ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಕೇಳು, ಕೆವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳು; ಪೂರ್ಣೋ - ಭಾಯಾಚಿತ್ರ, ಭಾವಚಿತ್ರ; ಆಯಾಸ - ಬಳಿಕೆ, ಶ್ರಮ; ಚುಕ್ಕ ಬುಕ್ಕ ಚುಕ್ಕ ಬುಕ್ಕ - ರ್ಯಾಲಿನ ಶಬ್ದ, ಸದ್ಯ; ಖುಷಿ - ಸಂತೋಷ, ಹಿಗ್ನಿ; ವ್ಯವಸ್ಥೆ - ವಿವಾದ, ಸಜ್ಜ; ಇಚ್ಛೆ - ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಆಸೆ.



- ಟಿಕೇಟ್** - ಪ್ರಯಾಣ ಅಥವಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕಾಗಿ (ಹಣಪಡೆದು) ಅನುಮತಿ ನೀಡುವ ಚೀಟಿ.
- ಟಿಕೇಟ್ ಕೊಂಟರ್** - ಪ್ರಯಾಣ ಅಥವಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಮತಿ ನೀಡುವ ಚೀಟಿಕೊಡುವ ಜಾಗ.
- ಫ್ಲಾಟ್‌ಫಾರಂ** - ರೈಲು ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು ಮತ್ತು ಹೊರಡಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಜಾಗ.
- ಲಗೇಜ್‌ರೋಮ್** - ವಸ್ತು ಅಥವಾ ಇತರೆ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಇಡುವ ಕೋಟಡಿ.
- ಭರತ** - ಭಾರತವನ್ನಾಳಿದ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಚರ್ಕವತ್ತಿ. ಬಾಹುಬಲಿಯ ಅಣ್ಣ.
- ಬಸದಿ** - ಜ್ಯೇನ ದೇವಾಲಯ.
- ರೈಲು ಕಂಬಿ** - ರೈಲು ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿರುವ ಕಂಬಿಗಳು.
- ಅಬ್ಬಬ್ಬಾ** - ಆಶ್ಚರ್ಯ, ಮೆಚ್ಚಿಗೆ, ತಿರಸ್ಕಾರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಒಂದು ಶಬ್ದ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರಯಿರಿ.

1. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧರಾದರು ?

.....

2. ‘ಫ್ಲಾಟ್‌ಫಾರಂ’ ಎಂದರೇನು?

.....

3. ರೈಲ್‌ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಯಾರ ಜೊತೆ ಸಂಘಾದ ನಡೆಸಿದರು?

.....

4. ರೈಲು ಯಾವ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ?

.....

ಆ. ಎರಡು/ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಬೆಳಗೊಳ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮೂರಿಂಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಭಕ್ತಿ ಏಕೆ ಉಕ್ಕಿ ಬರುತ್ತದೆ?

.....
.....
.....

ಈ. ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿರುತ್ತವೆ?

.....
.....
.....

ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು? ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.?

ಇ. "ನಿಮ್ಮದು ಯಾವೂರು ಮಕ್ಕಳಿ?"

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

ಈ. "ಬೆಟ್ಟ ಹತ್ತುವಾಗ ನಿಮಗೆ ಕಷ್ಟ ಅನಿಸಲಿಲ್ಲವೇ?"

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

ಇ. "ಅದೋ ರೈಲು ಬಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿತು."

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

ಈ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದ ಆರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮಂತೆಯೇ ಹೊರಟಿರುವವರೆ ಗುರುಗಳೇ.

(ಇ. ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ೨. ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ೩. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ೪. ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ)

೨. ಕಂಬಿಗಳ ಮೇಲೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ.

(ಇ. ಒಸ್ಸು ೨. ರೈಲು ೩. ವಿಮಾನ ೪. ದೋಣಿ)

೩. ಮೂರಿಂಗಳ ಮುಖಿದಲ್ಲಿಯ ಭಾವನೆಯು ಎದ್ದ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

(ಇ. ಕ್ಲೋರಿನೆ ೨. ಶಾಂತತೆ ೩. ವಿಧೇಯತೆ ೪. ಗಂಭೀರತೆ)

೬. ಸ್ಥಳ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಳ ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಅ

೧. ಹಂಪಿ ಗೊಮ್ಮೆಟೇಶ್ವರ ವಿಗ್ರಹ
೨. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ಕಲ್ಲಿನರಥ
೩. ವಿಜಯಪುರ ವಿಧಾನಸೌಧ
೪. ಬೆಂಗಳೂರು ಗೋಲ್‌ಗುಂಬಜ್
- ಶಾಜ್‌ಮಹಲ್



ಅ. ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

ಮಾದರಿ : ವಿಧಾನಸೌಧ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿದೆ.

ವಿಧಾನಸೌಧ ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿದೆ?

೧. ಮಕ್ಕಳ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೋದರು.

.....

೨. ರೈಲುಗಳು ಕಂಬಿಗಳ ಮೇಲೆ ಜಲಿಸುತ್ತವೆ.

.....

೩. ಮೇರಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

.....

ಆ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರವಾಸ -

ಸಂಭಾಷಣೆ -

ಅದ್ಭುತ -

ನಮಸ್ಕಾರಿಸು -

ಇ. ಸ್ವೀಕೃತ (ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ) ಪದ ರೂಪ ಗಮನಿಸಿ.

ಪ್ಲೇಟ್‌	ಕಾಸ್	ಪ್ಲಾಟ್‌ಫಾರಂ
ಕ್ಲಾಕ್‌	ಸ್ಕ್ರೋ	ಟಿಕೆಟ್‌ಕೌಂಟರ್
ಲಗೇಜ್‌ರೂಮ್	ಪ್ಲೋಟ್‌ಹೋ	ಬ್ಯಾಗ್
ಕಂಪ್ಯೂಟರ್	ಸ್ಕ್ರೋಲ್	ಪ್ರೊಲೀಸ್
ರೈಲ್	ಡ್ರೆಸ್	ಇಂಚಿನಿಯರ್
ಡಾಕ್‌ರೂ	ಕಂಡಕ್‌ರೂ	ಡ್ರೈವರ್

ಈ. ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಸೂಕ್ತ ಪದ ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ : ಕೇಳು – ಕೇಳಿಯಾನು – ಕೇಳಿಯಾರು

ಹೇಳು :

ಹೋಗು :

ಬೇಡು :

ಮಾಡು :

ಉ. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಪದ ಬಳ್ಳಿ ರಚಿಸಿ

ಮಾದರಿ : ಮರ–ರಸ–ಸರ–ರಥ

ಜನಕ :

ವನಜ :

ಭವನ :



ಗ. ನೀವು ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ಸ್ಥಳಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ

.....

.....

.....

.....

.....

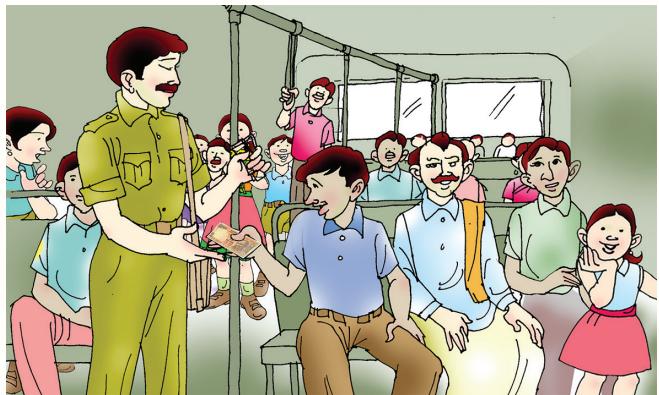
- ನೀವು ನೋಡಿರುವ ವಾಹನಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಚಿತ್ರಕೋಶ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸು.
- ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಬಹುದಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಉಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.



ಚಿತ್ರ - ೧

ವ್ಯಾದ್ಯ :

ರೋಗಿ :



ಚಿತ್ರ - ೨

- ಕಂಡಕ್ಕರ್ :
 ಪ್ರಯಾಣಿಕ್ :
 ಕಂಡಕ್ಕರ್ :
 ಪ್ರಯಾಣಿಕ್ :
 ಕಂಡಕ್ಕರ್ :
 ಪ್ರಯಾಣಿಕ್ :

ಇ. ಯಾರು-ಯಾವ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿರಬಹುದು? ಗೆರೆ ಎಳೆದು ಹೊಂದಿಸು.

ಅ

- ಇ. ಶಿಕ್ಷಕ
- ಇ. ದರ್ಜೆ
- ಇ. ರೈತ
- ಇ. ವೈದ್ಯ
- ಇ. ಹೂವಾಡಗಿತ್ತಿ

ಬ

- ನಿಮಗೆ ಎಪ್ಪು ದಿನಗಳಿಂದ ಜ್ಞರವಿದೆ?
- ಹೊಲಕ್ಕೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಬುತ್ತಿ ತಾ
- ಮಾರಿಗೆ ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿ
- ಈ ಪಾಠ ಓದಿಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ
- ನಿನಗೆ ಅಂಗಿ ಹೊಲಿಯಲು ಏ ಮೀಟರ್ ಬಟ್ಟೆ ಬೇಕು

ಇ. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಸೇರಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯಾಕ್ಷರಿ (ಹಾಡು, ಪದ, ಹಂಸರು ಇತ್ಯಾದಿ) ಆಟ ಆಡಿ.



ನೀನಿಗ ಅಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ಆಲೆಸಿ ಅಥವಾದಿಕೊಳ್ಳು ಬಲ್ಲೆಯಲ್ಲವೇ?



ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಪರಿಸರದ ಹಾಡನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ.



ತಿಂಗಳು ಬೆಳಕಿನ ಇರುಳಿನಲಂದು
ಅಮ್ಮನು ಕೆಲಸದೊಳಿರುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು
ಗೋಟಿಯು ಮುಟ್ಟುವು ಹೊರಗಡೆ ಬಂದು
ಬಾವಿಗೆ ಇಣುಕಿದರು.

ಬಾವಿಲೀ ಚಂದ್ರನ ಬಿಂಬವ ಕಂಡು
ಚಂದ್ರನು ಬಾವಿಗೆ ಬಿಧ್ನನು ಎಂದು
ಅಯ್ಯೋ! ಪಾಪವೇ! ಎನ್ನುತ್ತಲೊಂದು
ಕೊಕ್ಕೆಯ ಮಡುಕಿದರು.

ಚಂದ್ರನ ಮೇಲಕೆ ಎತ್ತಲಿಕೆಂದು
ಬಾವಿಯ ಹಗ್ಗಿಕೆ ಕೊಕ್ಕೆಯ ಬಿಗಿದು
ದೂರದಿ ಗೋಟಿಯ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮುಟ್ಟು
ಹಗ್ಗವನಿಳಿಸಿದನು.

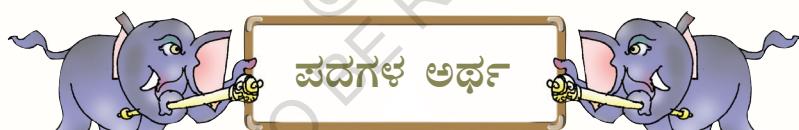
ಹಗ್ಗದ ಕೊಕ್ಕೆಯು ಕಲ್ಲಿಗೆ ಸಿಕ್ಕೆ
ಮುಟ್ಟವು ಚಂದ್ರನು ಸಿಕ್ಕೇ ಸಿಕ್ಕೆ
ಎನ್ನತ ತುಂಬಾ ಬಲದಿಂದೆಳೆಯೆ
ಹಗ್ಗವು ತುಂಡಾಯ್ತು.

ಎಳೆತದ ರಭಸಕೆ ಮುಟ್ಟವು ಬಿದ್ದ
ಮೆಲ್ಲನೆ ಮನೆ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತೆದ್ದ
ತಂಗಿಗೆ ಆಗಸ ತೋರುತ್ತೆಂದ
"ಗೋಪೀ ನೋಡಲ್ಲಿ!"

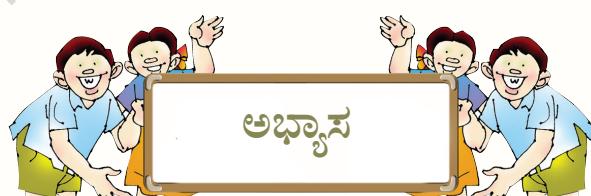
ಚಂದ್ರನ ಮೇಲಕೆ ಏರಿಸಿಬಿಟ್ಟೆ
ನಮ್ಮಯ ದೇವರ ಬದುಕಿಸಿಕೊಟ್ಟೆ
ಅಮೃಗೆ ಗೊತ್ತಾದರೆ ನಾ ಕೆಟ್ಟೆ
ಎಂದೋಡಿದ ಮುಟ್ಟು.

- ಬಿ. ಎಂ. ಶರ್ಮ

ಸರಿಯಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು



ತಿಂಗಳು - ಚಂದ್ರ; ತಿಂಗಳು ಬೆಳಕು - ಹುಣಿಮೆಯ ಬೆಳಕು; ಬಿಂಬ - ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಾಗ ಕಾಣುವ ನಮ್ಮ ರೂಪ; ಕೊಕ್ಕೆ - ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಹಿಡಿದು ಎಳೆಯಲು ಬಳಸುವ ಲೋಹದ ಅಥವಾ ಮರದ ಸಾಧನ; ರಭಸ - ವೇಗ; ಆಗಸ - ಆಕಾಶ, ಬಾನು; ಮೆಲ್ಲನೆ - ನಿಧಾನವಾಗಿ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಗ. ಗೋಪಿ, ಮುಟ್ಟು ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ನೋಡಿದರು?

೧. ಕೊಕ್ಕೆಯನ್ನು ಏಕೆ ತಂದರು?

.....

೨. ಮಟ್ಟು ಏಕೆ ಬಿಡ್ಡನು?

.....

೩. ಚಂದ್ರನು ಎಲ್ಲಿದ್ದನು?

.....

೪. ತಾಯಿಗೆ ಮಟ್ಟು ಏಕೆ ಅಂಚಿದನು?

.....

ಅ. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಬಿಂಬ ನೋಡಿದಾಗ ಮಟ್ಟು ಏನು ಮಾಡಿದನು?

.....

.....

.....

೨. ಬಾವಿಗೆ ಕೊಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿ ಎಳೆದಾಗ ಏನಾಯಿತು?

.....

.....

.....

ಇ. ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ಮಟ್ಟುವು ಎಳೆತದ ಬಿಡ್ಡ ರಭಸಕೆ.

.....

.....

೨. ಗೊತ್ತಾದರೆ ಕೆಟ್ಟಿ ಅಮೃಗೆ ನಾ.

.....

.....

೩. ಬಾವಿಗೆ ಎಂದು ಚಂದ್ರನು ಬಿಡ್ಡನು.

.....

ಈ. ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

ಹಗ್ಗದ ಕೊಕೆಯು

..... ಸಿಕ್ಕೇ ಸಿಕ್ಕು

ಎನ್ನತೆ

..... ತುಂಡಾಯ್ತು

ಉ. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೂರು ಅಕ್ಷರದ ಪದಗಳನ್ನು ಮಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ

.....
.....
.....
.....

೩೦. “ಚ” ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

ಮಾದರಿ : ಬಟ್ಟೆ ನೇಯ್ಯ ಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ಸಾಧನ

ಚ	ರ	ಕ
---	---	---

೧. ಸುರುಳಿಯಾಕಾರದಂತಿರುವ ಎಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆದ ತಿಂಡಿ

--	--	--

೨. ಅನ್ನ ತಿನ್ನಲು ನೀನಿದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೀರು

--	--	--

೩. ನಾಲ್ಕು ಸೈನ್ಯಬಲದೊಂದಿಗೆ ಆಡುವ ಒಳಾಂಗಣ ಆಟ

--	--	--	--

೪. ಗಾಂಥಿಜಿಯವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಮುಷ್ಟಿ

--	--	--	--



ಅ. ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಸೂಕ್ತಪದ ರಚಿಸಿ ಬರೆದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಓದಿ.

ಮಾದರಿ : ಮರ + ಗಳು = ಮರಗಳು

೧. ಮನೆ + ಗಳು =

೨. ಚಿತ್ರ + ಗಳು =

೩. ಹಕ್ಕಿ + ಗಳು =

೪. ಮಸ್ತಕ + ಗಳು =

೫. ನದಿ + ಗಳು =

ಅ. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒತ್ತಕರ ಪದಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ಅ. 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಆ' ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಕವಿತೆಯ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಗೊಳಿಸಿ.

ಅ

ತಿಂಗಳು ಬೇಳಕಿನ
ಚಂದ್ರನ ಮೇಲಕೆ
ಮುಟ್ಟುವು ಚಂದ್ರನು
ತಂಗಿಗೆ ಆಗಸ
ನಮ್ಮೆಯ ದೇವರ

ಆ

ಬದುಕಿಸಿಕೊಟ್ಟೆ
ತೋರುತಲೆಂದ
ಎತ್ತಲಿಕೆಂದು
ಸಿಕ್ಕೇ ಸಿಕ್ಕ
ಇರುಳಿನಲಂದು

ಆ. "ದುಡುಕಿದರೆ ಫಲವಿಲ್ಲ" – ಇದು ಒಂದು ಗಾದೆ ಮಾತು. ಇದೇ ಅರ್ಥದ ಇನ್ನಷ್ಟು ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ಯೋಚಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

ಅ. ರಾತ್ರಿಯ ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬರುವ ಚಂದ್ರ, ತಾರೆಗಳು, ತೀಂಗಳು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಗಿಡಮರಬಳಿಗಳು – ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಬಳಸಿ ನಿಮಗಷ್ಟವಾದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



ನೀನೀಗ ಪರ್ಯಾದಲ್ಲಿನ ವಿಚಾರ ಸರಣಿ ಮತ್ತು ಫಟನಾವಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸರಳ ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಓದುವ ಮತ್ತು ಆಲಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ ಅಲ್ಲವೇ?

- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ



ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಶಾಲಾ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕರ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ.



ಭಾರತಮಾತೆಯ ಬಿಡುಗಡೆಗಾಗಿ ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ಅನೇಕ ಜನ ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಮಹಾನ್ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಿ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಲ್ಯಾಮಿಂಗ್‌ಟನ್ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಹದಿಮೂರು ವರ್ಷದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಾರಾಯಣ ಮಹಾದೇವ ದೋನಿಯು ಒಬ್ಬ.

೧೯೪೭ರ ಆಗಸ್ಟ್ ೧ ರಂದು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಗೆ ಭಾರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗುವಂತೆ ಅಂತಿಮ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಇಡೀ ದೇಶವು ಬ್ರಿಟಿಷರ ನಿರಂಕುಶ ಆಡಳಿತದ ವಿರುದ್ಧ ಕುದಿಯುವ ಜ್ಞಾಲಾಮುಖಿಯಂತೆ ಸಿಡಿದ್ದಿತ್ತು. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಹಿಂಸೆಯ ತತ್ವವನ್ನು ಹೇಡಿತನವೆಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದರು.

೧೯೪೭ ಆಗಸ್ಟ್ ೧ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಜನತೆಗೆ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ ದಿನವಾಗಿತ್ತು. ನಗರದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಮೇರವನೆಗೆಗೆ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆದಿತ್ತು. “ಭಾರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ” ಎಂಬ ಫೋಷಣೆಗಳ ಫಲಕಗಳು ಎಲ್ಲರ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದವು. ಸಾಮರಸ್ಯದ ಮಂತ್ರ

‘ವಂದೇ ಮಾತರಂ’ ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಲ್ಲೂ ಹರಿದಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಭಾರತ ಮಾತಾರಿ ಜ್ಯೇ’, ‘ಬ್ರಿಟಿಷರೇ, ಭಾರತ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ’, ‘ಕಲೇಜಾವ್’ ಫೋಷಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಮಬ್ಬಳಿಯ ಹೃದಯ ಭಾಗದಂತಿರುವ ದುರ್ಗದ ಬಯಲು ಚೈಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರು.

ಬಾಲಕ ನಾರಾಯಣ ಅಂದು ಮುಂಜಾನೆ ಬೇಗನೇ ಎದ್ದು ಸಾನ್ ಮಾಡಿ ಕೈಯಲ್ಲೇ ನೇಯ್ದಿ ಖಾದಿಚಟ್ಟಿ, ಅಂಗಿ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿ ಟೋಪಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ. ಮನೆಯ ಬೀರುವಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀವರ್ಣದ್ಭಜವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದ. ಹೊಂಬಿಗೆ ದ್ಭಜವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ “ಅಮ್ಮಾ” ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಶಾಗಿದ. ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎದ್ದ ತಾಯಿ ಮಗನನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ “ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆ ಮಗು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

“ಅಮ್ಮಾ ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಭಟನಾ ಮೆರವಣಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅದನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನಾನು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದ ನಾರಾಯಣ. ಬಾಲಕ ನಾರಾಯಣನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವ ಕಾಂತಿಯಿತ್ತು. “ಮಗು ನೀನು ಇನ್ನೂ ಕಿರಿಯವ. ದೊಡ್ಡವರ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನೀನು ಹೇಗೆ ಸೇರಲು ಸಾಧ್ಯ?” ಎಂದು ದುಗುಡದಿಂದ ತಾಯಿ ಕೇಳಿದಳು.

ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು “ಅಮ್ಮೆ ಹಿರಿಯರು ಮತ್ತು ಕಿರಿಯರು ಎನ್ನವುದು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ. ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಎನ್ನವುದೇ ಮುಖ್ಯ ಎಂದನು.” ಮಗನ ಈ ರೀತಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾಯಿ ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡಳು. ಅವನ ಹಣಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮುತ್ತಿಟ್ಟು “ದೇವರು ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲಿ” ಎಂದು ಹರಸಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಳು.



ದುರ್ಗದ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ಜನರನ್ನು ನಾರಾಯಣ ಸೇರಿಕೊಂಡನು. ಮಿಂಚಿನ ಕಣ್ಣಿನ ಚತುರ ಹುಡುಗನ ಆಗಮನ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿತು. ಮೆರವಣಿಗೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ನಾರಾಯಣ ತಾರಕ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ “ಬ್ರಿಟಿಷರೇ, ಭಾರತ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ” ಫೋಷಣೆ ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಇತರರು ಅವನ ಕೂಗನ್ನು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಪೂಲೀಸರು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕುವರನ್ನು ತದುಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸತೊಡಗಿದರು. ಅಪಾಯದ

ಸುಳಿವನ್ನು ಕಂಡ ಕೆಲವರು ಜೀವ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಓಡತೋಡಿದರು. ಎಳೆಯ ಬಾಲಕ ನಾರಾಯಣ ಘೋಷಣೆ ಕೂಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ. ಅವನು ಘೋಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಮೊದಲೇ ಪ್ರೋಲೀಸರ ಒಂದು ಗುಂಡು ಅವನ ಎದೆಯನ್ನು ಭೇದಿಸಿತ್ತು. ಗಾಯಗೊಂಡು ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ತೊಯ್ದ ನಾರಾಯಣ ನೆಲಕ್ಕೂರುಳಿದನು. ತಕ್ಷಣ ಅವನನ್ನು ಆಸ್ತ್ರತ್ವೇಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಮೃತ್ಯುವಿನೊಡನೆ ಬದುಕಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ನೋಡಲು ಕೆಲ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಆಸ್ತ್ರತ್ವೇಗೆ ಬಂದರು. ಆಂಗ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಯೊಬ್ಬ “ನಿನಗೆ ಏನು ಬೇಕು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಸಾವಿನಂಚಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಲಕ ತನ್ನ ನೋವನ್ನು ಮರೆತು ‘ಸ್ವರಾಜ್ಯ’ ಎಂದುತ್ತರಿಸುತ್ತಲೇ ತನ್ನ ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದ. ಸಾವಿನ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಅಪ್ರತಿಮು ಧೈಯ್ಯ! ಹುತಾತ್ಮ ಬಾಲಕ ನಾರಾಯಣ ಹೀಗೆ ಒಂದು ದಂತಕಥೆಯಾದ. ಅವನ ನೆನಪು ದೇಶವಾಸಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಚಿರಸಾಧ್ಯಾಯಿಯಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ.

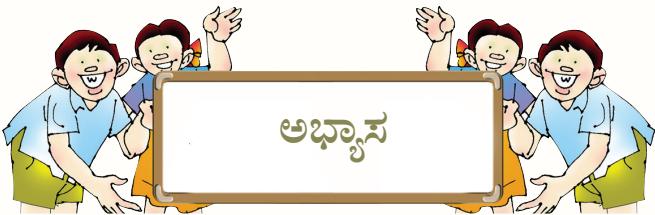
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಜೀವನ ಬದುಕಿಗೆ ಸಾಧನ



ತ್ಯಾಗ-ತೋರೆಯುವಿಕೆ, ಬಿಡುವುದು; ತೊಲಗು-ಬಿಟ್ಟುಹೋಗು; ಘೋಷಣೆ-ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೂಗು; ಬಯಲು-ವಿಶಾಲವಾದ ಜಾಗ; ಪ್ರತಿಭಟನೆ - ವಿರೋಧ; ಕಾಂತಿ - ಬೇಳಕು; ಹರಸು-ಆಶೀರ್ವದಿಸು; ಜತುರ - ಜಾಣ; ಆಗಮನ - ಬರುವುದು; ಸುಳಿವು-ಕುರುಹು, ಗುರುತು; ತೊಯ್ದ -ಒದ್ದೆಯಾದ; ಮೃತ್ಯು-ಸಾವು; ಅಹಿಂಸೆ - ಹಿಂಸೆ ಮಾಡದಿರುವುದು; ಹೇಡಿ - ಅಂಜುಬುರುಕ, ಕೈಲಾಗದವ; ನಿರಂಕುಶ- ಯಾರ ಅಂಕೆಗೂ ಒಳಪಡದೆ; ತಾರಕ ಸ್ವರ -ಪರುಧ್ವನಿ, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ, ಜೋರಾಗಿ.



- ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಣೆ - ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು.
- ಹುತಾತ್ಮ - ದೇಶದ ಹಿತ, ಜನತೆಯ ಹಿತ ಇತ್ತಾದಿ ಧೈಯ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವವ.
- ಚಿರಸಾಧ್ಯಾಯಿ - ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಇರುವುದು.
- ಸ್ವರಾಜ್ಯ - ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾದ ರಾಜ್ಯ, ಯಾರ ಅಧೀನಕ್ಕೂ ಒಳಪಡದ ರಾಜ್ಯ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ಬ್ರಿಟಿಷರಿಗೆ ಭಾರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕೊಟ್ಟವರು ಯಾರು?

.....

೨. ಹುಬ್ಬಳಿಯ ಜನತೆಗೆ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದ್ದ ದಿನ ಯಾವುದು?

.....

೩. ನಾರಾಯಣನ ತಾಯಿ ಏನೆಂದು ಮಗನನ್ನು ಹರಸಿದಳು?

.....

೪. ನಾರಾಯಣನು ಕೋಗಿದ ಫೋಟಣೆ ಯಾವುದು?

.....

೫. ಸಾವಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಲಕ ಏನನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದು?

.....

ಆ. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ಬಾಲಕ ನಾರಾಯಣ ಮುಂಜಾನೆ ಎದ್ದು ಹೇಗೆ ಸಿದ್ಧನಾದನು?

.....

.....

.....

೨. ನಾರಾಯಣನ ತಾಯಿ ಏಕೆ ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡಳು?

.....

.....

.....

೩. ಪೋಲೀಸರು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಏಕೆ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದರು?

.....

.....

.....

ಇ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು? ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. “ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆ ಮನು?”

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

ಇ. “ಅಮ್ಮೆ ಹಿರಿಯರು ಮತ್ತು ಕಿರಿಯರು ಎನ್ನುವುದು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ”

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

ಇ. “ನಿನಗೆ ಏನು ಬೇಕು?”

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?



ಅ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಗಮನಿಸಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಅಹಿಂಸೆ ×

ಉ. ಕಿರಿಯ ×

ಇ. ಸಾಧ್ಯ ×

ಉ. ಬೇಕು ×

ಆ. ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ : ದೃಂಜಿವಂತ = ದೃಂಜಿ + ವಂತ

ಇ. ಗುಣವಂತ = +

ಉ. ಶೌರ್ಯವಂತ = +

ಇ. ಶಕ್ತಿವಂತ = +

ಉ. ಬುದ್ಧಿವಂತ = +

ಇ. ಹಣವಂತ = +

ಇ. ಕೊಟ್ಟರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

१. ಹೋಷಣೆ =
२. ಅಹಿಂಸೆ =
३. ಜೋರಾಗಿ =
४. ಆಶ್ಚರ್ಯ =
५. ಮೆರವಣಿಗೆ =

ಈ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಶಬ್ದಕೋಶದಿಂದ ಅಥವ್ಯ ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ

१. ನೆರವು =
२. ಹರಸು =
३. ಅದ್ಭುತ =
४. ಕಸುಬು =



ಅ. ವೃತ್ತದೊಳಗಿನ ಪದವನ್ನು ಅದರ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳೊಂದಿಗೆ ಗೆರೆ ಎಳೆದು ಜೋಡಿಸಿ

१.	ಉಬ್ಬಸ ಆನಂದ ವಿಸ್ತೃಯ	ಆಶ್ಚರ್ಯ	ಬೆರಗು ಅಚರಿ ಸಂತೋಷ
----	--------------------------	---------	------------------------

२.	ಬಯಲು ಪಟ್ಟಣ ಅಡವಿ	ಕಾಡು	ಅರಣ್ಯ ಪೀಡಿಸು ಕಾನನ
----	-----------------------	------	-------------------------

३.	ಚತುರ ಗುರುತು	ಸುಳಿವು	ಕುರುಹು ನೆನಪು
----	----------------	--------	-----------------

ಆ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರ ಬಳಸಿ ಪದ ರಚಿಸಿ, ಅಕ್ಷರ ಬಂಧ ಪ್ರೋಣಗೊಳಿಸು. ರಚನೆಯಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಡೆ, ಇ, ರ, ನೆ, ಏ)

		ನೆ		ಸಾ
			ರ	
	ಇ		ಸು	
ಪ	ಯ			
		ತೆ		

.....



ನೀನೀಗ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದಿದ ಅನಂತರ ಹೇಗೆ? ಏಕೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ನಿನ್ನದಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಲ್ಲವೇ?



ಪಾಠ - ೧೫

ದುಡಿಮೆಯ ಗರಿಮೆ (ಪದ್ಯ)



ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ನಿನಗೆ ತಿಲದಿರುವ ವೃತ್ತಿ ಅಥವಾ ಉದ್ದೋಗ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಪರಿಕರಗಳ ಬಗ್ಗೆ
ಶಿಕ್ಷ್ಯಕರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸು.

ಕಬಿಣ ಕುಟ್ಟುತ ಹಾರೆಯ ಮಾಡುತ
ಮುದದಿಂದ ಕೊಡುವೆನು ರ್ಯಾತನಿಗೆ ।
ಬೆಳೆಯನು ಬೆಳೆಯಲು ನೇರವನು ನೀಡುವೆ
ಜನರನು ಸಲಹುವ ದಾತನಿಗೆ ॥



ಕಾಡನು ಸೇರುತ ಒಣಮರ ಹುಡುಕುತ
ನೇಗಿಲ ಅಳತೆಗೆ ಕೊಯ್ಯುವೆನು ।
ಉತ್ತಮ ಹಲವನು ಮಾಡುತ ನೋಗವನು
ಕೆತ್ತನೆಯೊಂದಿಗೆ ನೀಡುವೆನು ॥



ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಟನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ
ಕತ್ತೆಯ ಬೆನ್ನಲಿ ಇರಿಸುವೆನು ।
ಹರಿಯುವ ನೀರನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸದೆ
ಒಗೆಯುವನೆಲ್ಲರ ವಸನವನು ॥



ಕಡೆಲಲಿ ಬಲೆಯನು ಬೀಸುತ ಮೀನನು
ಸಡಗರದಿಂದಲಿ ಹಿಡಿಯುವೆನು ।
ಸಂತೆಗೆ ಸಾಗಿಸಿ ಮಾರಲು ಕುಳಿತರೆ
ಸಂಚೆಗೆ ಹಣವನು ಎಣಿಸುವೆನು ॥



ಹೊಸ ಹೊಸ ಬಗೆಯಲಿ ಉಡುಗೆಯ ಹೊಲಿಯುತ
ಮೃಯನು ಮನವನು ಬೆಳಗಿಸುವೆ ।
ಅಪ್ಪನ ಅಮೃನ ಮಕ್ಕಳ ಬಳಗದ
ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಗಳಿಸಲು ತವಕಿಸುವೆ ॥



-ವಿ.ಬಿ. ಕುಳಮವರ್.

ವೃತ್ತಿ ನಿರತ ವೃಕ್ಷ, ನಾಡಿಗವನೆ ಶಕ್ತಿ



ದುಡಿಮೆ - ಕೆಲಸ, ಸಂಪಾದನೆ; ಗರಿಮೆ - ಹೆಮ್ಮೆ, ಹಿರಿಮೆ; ಕಸುಬು - ಕೆಲಸ, ಉದ್ದೋಜ; ರೈತ - ಬೇಸಾಯ ಮಾಡುವವನು; ನೆರವು - ಸಹಾಯ, ಬೆಂಬಲ, ಆಧಾರ; ಸಲಹು - ಕಾಪಾಡು, ರಕ್ಷಿಸು; ಹಣ - ದುಡ್ಡ, ಧನ; ದಾತ - ದಾನಿ, ಒಡೆಯ; ಸಂಜೆ - ಸಾಯಂಕಾಲ, ಸೂರ್ಯ ಮುಖಗುವ ಸಮಯ; ಕೊಯ್ಯು - ಕೆತ್ತರಿಸು, ಸೀಳು; ಹುಡುಕು - ಶೋಧಿಸು, ಅರಸು; ತವಕಿಸು - ಆತುರಪಡು; ಹಲ - ನೇಗಿಲು; ಮೆಚ್ಚುಗೆ - ಒಪ್ಪಿಗೆ, ಸಂತೋಷ; ಇರಿಸು - ಇಡು, ಹೇರು; ಕಲುಷಿತ - ಕದಡಿದ, ಮಲಿನ; ವಸನ - ಬಟ್ಟ; ಉಡುಗೆ - ಉಡುಪು;



ಹಾರೆ - ಒಂದು ಬಗೆಯ ಕಬ್ಬಿಣದ ಉಪಕರಣ.

ಸಂತೆ - ನಿಯಮಿತ ಕಾಲಾವಧಿಗೆ ಕೊಡುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೇರುವ ಜನರ ಗುಂಪು.
ಜನಗಳ ಕೂಟ, ವಿನಿಮಯ ಸ್ಥಳ, ಕೊಡುಕೊಳ್ಳು ನಡೆಯುವ ಪೇಟೆ.

ನೇಗಿಲು - ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳುವ ಸಾಧನ.



ಅ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಕಬ್ಬಿಣದಿಂದ ತಯಾರಿಸುವ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಯಾವುವು?

.....

2. ಜನರನ್ನು ಸಲಹುವ ದಾತ ಯಾರು?

.....

3. ನೋಗವನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಮಾಡುವರು?

.....

4. ಮೀನನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಿಡಿಯುವರು?

ಆ. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

ಇ. ಬಳಗದ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯನ್ನು ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿಯುವವರು ಹೇಗೆ ಗಳಿಸಬಹುದು?

.....
.....
.....

ಇ. 'ನೇಗಿಲನ್ನು' ಹೇಗೆ ಮಾಡುವವರು?

.....
.....
.....

ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದ ಆರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ

(ಕಾರ್ಮಿಕ, ಕತ್ತೆ, ರೈತ, ಬಲೆ, ಮರ)

ಇ. ಜನರನ್ನು ಸಲಹುವವನು

ಇ. ನೋಗವನ್ನು ದಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಇ. ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಟನ್ನು ಹೊರುತ್ತದೆ.

ಇ. ಮೀನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ. ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಮೂರಾಗೋಳಿಸಿ.

ಹೊಸ ಹೊಸ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ

..... ಬೆಳಗಿಸುವೆ

ಅಪ್ಪನ ಅಮ್ಮನ

..... ತವಕಿಸುವೆ



ಈ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಮಾದರಿಯಂತೆ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿ.

ಮಾದರಿ : ದೂರ \times ಹತ್ತಿರ = ನಾನು ಎಸೆದ ಕಲ್ಲು ದೂರ ಬಿದ್ದಿತು.

ನಮ್ಮ ಮನೆ ಶಾಲೆಯ ಹತ್ತಿರವಿದೆ.

ಇ. ರಾತ್ರಿ \times ಹಗಲು

.....

ಇ. ಹಿಗ್ಗು \times ಕುಗ್ಗು

.....

ಒ. ಸುಳ್ಳು × ನಿಜ
.....

ಓ. ಬೆಕ್ಕೆ × ದೊಡ್ಡ
.....

ಆ. ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳನ್ನ ಪದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಿ ಮಾದರಿಯಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ : ರ್ಯಾತನಿಗೆ - ದಾತನಿಗೆ

ಕೊಯ್ಯುವೆನು -

ಹಿಡಿಯುವೆನು -

ಬೆಳಗಿಸುವೆ -

ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವನ್ನ ಸೂಚಿಸುವ ಪದವನ್ನ ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ನೇಗಿಲ ಅಳತೆಗೆ ಕೊಯ್ಯುವೆನು

೨. ಕತ್ತೆಯ ಬೆನ್ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸುವೆನು

೩. ಸಂಜೆಗೆ ಹಣವನು ಎಣಿಸುವೆನು



೮. ನಿಮ್ಮ ಉರಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಸುಬುದಾರರನ್ನ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ. ಅವರು ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಕಸುಬುದಾರರು

.....
.....
.....
.....

ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ

.....
.....
.....
.....

1. ಉರಿನಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಕಸುಬುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವರು ಇರಬೇಕು. ಏಕೆ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚೋಕದಲ್ಲಿ ರೃತನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನೇಕ ಪದಗಳು ಅಡಗಿ ಪುಳಿತಿವೆ. ಅಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿ ವ್ಯತೆ ಹಾಕಿ.

ನೇ	ಗಿ	ಲು	ಬಾ	ತೋ	ಟ್ಟ	ಗೂ	ರು
ಕು	ಡು	ಗೋ	ಲು	ರ	ಎ	ಕ	ಬಾ
ಗೂ	ಡಿ	ಸ	ಮೃ	ಣ	ವಿ	ಣ	ಹ
ಪ	ನೋ	ಗ	ರ	ಹ	ಸು	ಜ	ಲ

3. ಈ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಸುಬುದಾರರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದವರು ಯಾರು? ಏಕೆ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ಃ. ಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸೋಣ.

ನಿನಗಿಷ್ವವಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವೃತ್ತಿಯ ಚಿತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚು. ಅನಂತರ ಎಲ್ಲ ಸೈಹಿತರು ರಚಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಚಿತ್ರಗಳ ಸಂಪುಟ (ಆಲ್ಫಂ) ತಯಾರಿಸಿ.

೩. ಮೂಕಾಭಿನಯ.

ಎವಿಧ ಕಸುಬುದಾರರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮೂಕಾಭಿನಯದ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ.



ನೀನೀಗ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಆಲಿಸಿದ ಅನಂತರ ಏಕೆ? ಹೇಗೆ? ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಕೊಶಲವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವೆಯಲ್ಲವೇ?

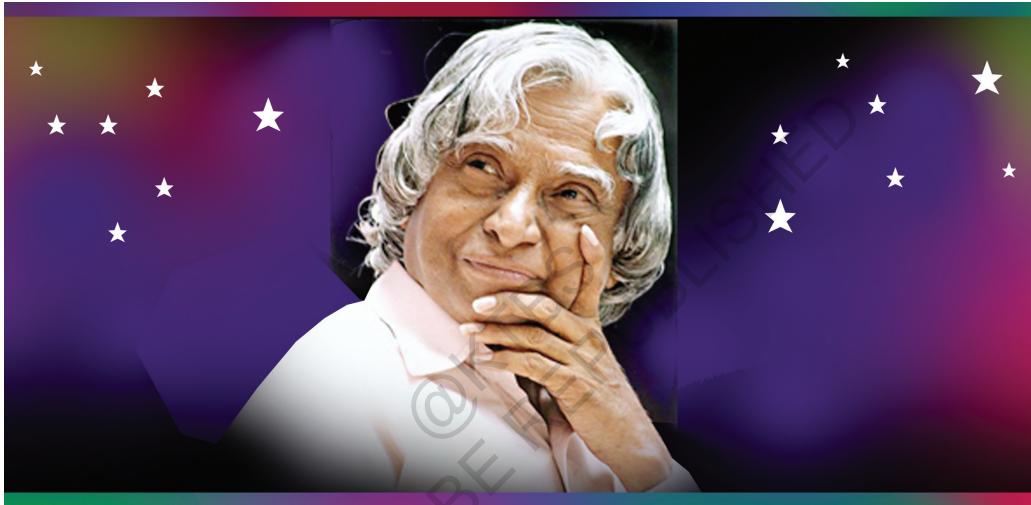


- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ



ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ನೀನು ದೊಡ್ಡವನಾದ ಮೇಲೆ ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿರುವೆ? ತರಗತಿಯ ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊ.

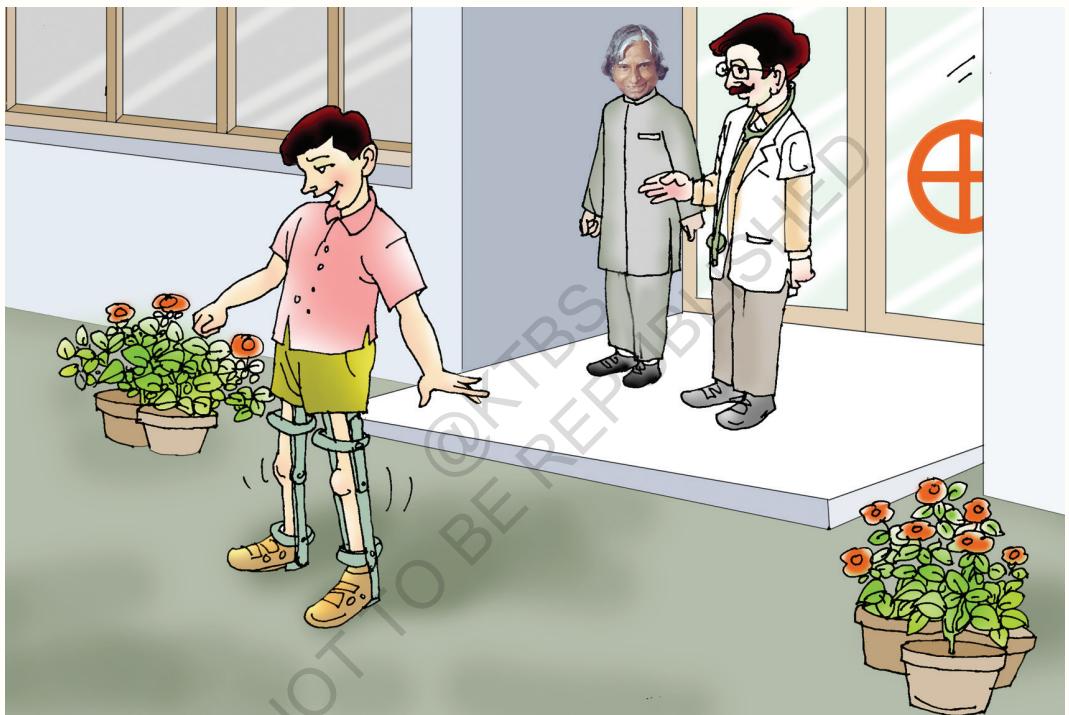


ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮೂಳೆ ತಜ್ಜರೋಬ್ಬರು ವಿಜ್ಞಾನಿಯೊಬ್ಬರ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟರು. ವಿಜ್ಞಾನಿ ತನ್ನ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಎವರಿಸಿದರು. ಕ್ಷೀಪಣಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಾನು ತಯಾರಿಸಿದ ಹಗುರವಾದ ವಸ್ತುವೋಂದನ್ನು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ತೋರಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಮೂಳೆ ತಜ್ಜರು ಕೈಯಿಂದ ಎತ್ತಿ ‘ಬಲು ಹಗುರಿ!’ ಎಂದು ಉದ್ದರಿಸಿದರು. ಒಡನೆಯೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ‘ನಿಜಾಮ್’ ಆಸ್ತ್ರೇಲಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಅಂದೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಆಸ್ತ್ರೇಲಿಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ರೋಗಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಮರ್ಕಣ್ಣ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಕಾಲಿನ ನ್ಯಾನತೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಸುಮಾರು ಮೂರು ಕಿಲೋ ಗ್ರಾಂ ಶೋಕದ ಲೋಹದ ಕ್ಯಾಲಿಪರ್ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದರು.

ಆ ಭಾರವಾದ ಕಾಲನ್ನು ಎತ್ತಿ ಇಟ್ಟು ನಡೆಯಲು ಅವರು ಬಲು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. “ಇವರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ವೈದ್ಯರು ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

ರೋಗಿಗಳ ವೇದನೆ, ವೈದ್ಯನ ಕಳಕಳಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಯ ಮನ ಕಲಕಿತು. ‘ಜನರ ನೆರವಿಗೆ ಬಾರದ ವಿಜ್ಞಾನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಏನು ಅರ್ಥವಿದೆ?’ ಎನ್ನಿಸಿತು. ಆ ಕ್ಷಣದಿಂದಲೇ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. ಸತತ ಮೂರು ವಾರಗಳ ಕಾಲ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಹೊಸ ಕ್ಯಾಲಿಪರ್ ತಯಾರಿಸಿದರು. ಇದು ಕೇವಲ ೨೦೦ ಗ್ರಾಂ ತೂಕವಿತ್ತು. ತಯಾರಾದ ತ್ವರಿತ ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ನಿಜಾವೂ ಆಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ವೈದ್ಯರು ಅದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸಿ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಿದರು. ಅವನು ಹೆಚ್ಚೆ ಇಟ್ಟು ನಡೆದನು.



ಅವನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿನ ಆನಂದ ಕಂಡು ವೈದ್ಯರ ಹೃದಯ ತುಂಬಿ ಬಂದಿತು. ವಿಜ್ಞಾನಿಯ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಪಾರವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಮಾನವೀಯತೆ ಮೇರೆದ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಯಾರು ಗೊತ್ತೇ? ಅವರೇ ನಮ್ಮ ಹೆಮ್ಮೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗಿದ್ದ ಎ.ಪಿ.ಜೆ. ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ.

ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ತಮಿಖುನಾಡಿನ ರಾಮೇಶ್ವರಂ ಎಂಬ ಹೆಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಕನಸುಗಾರ. ಬಾಲಕರಿದ್ದಾಗ ಕಡಲ ತೀರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪರಿಸರವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ದಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಗಳು ನೆಲದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರುತ್ತಿದ್ದವು. ಪಟಪಟನೆ ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿದು ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಹಾಗೆಯೇ ತೇಲುತ್ತಿದ್ದವು. ಮತ್ತೆ ಹಾರುತ್ತಿದ್ದವು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ‘ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ನಾನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳಂತೆ ಹಾರಾಡುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು.

ಈ ಕನಸುಗಾರನೇ ಮುಂದೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾದರು. ರಾಕೆಟ್ ಹಾಗೂ ಕ್ಷೀಪಣಿ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದರು. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗಗನದೆತ್ತರಕ್ಕೆ ಪರಿಸಿದರು. ದೇಶದ ಅತ್ಯಾನ್ತ ಸ್ಥಾನವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಹುದ್ದೆಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದರು.



ಕಲಾಂರವರ ತಂದೆ ಜ್ಯೇನುಲಾಬ್ಜೀನ್ ಮರಕಯಾರ್. ತಾಯಿ ಆಶಿಯಮ್ಮೆ. ಕಲಾಂರವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ‘ಅಗ್ನಿಯ ರಕ್ಷಿತರು’ ಎಂಬ ಆತ್ಮಕಥನದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗುರುಹಿರಿಯರು ಇವರಲ್ಲಿ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದುದರಿಂದ ಕಲಾಂ ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ‘ಕನಸು ಕಾಣಿರಿ’ ಎಂದು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಜಗತ್ತಿನ ಸುಮಾರು ೨೦ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ನೀಡಿ ಸನ್ಯಾಸಿಸಿವೆ. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ‘ಪದ್ಮಭಾಷಣ’; ‘ಪದ್ಮವಿಭಾಷಣ’ ಹಾಗೂ ‘ಭಾರತ ರತ್ನ’ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಇವರು ದಿನಾಂಕ: ೨೧-೦೨-೨೦೧೫ಿರಂದು ವಿಧಿವಶರಾದರು.

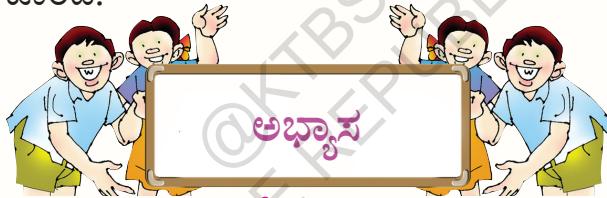
ಕನಸುಗಳೇ ಆಲೋಚನೆಗಳು. ಕೃತಿ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಘಲ.



ಹೆಮ್ಮೆ - ಹಿರಿಮೆ, ಅಭಿಮಾನ; ವೇದನೆ - ನೋವು, ಯಾತನೆ; ಶ್ರಮಿಸು - ದುಡಿ, ಕಷ್ಟಪಡು; ವೀಕ್ಷಿಸು - ನೋಡು, ಅವಲೋಕಿಸು; ಗಗನ - ಆಕಾಶ, ಆಗಸ, ಬಾನು; ತೀರ - ದಡ; ಉಡಾವಣೆ - ಹಾರಿಸು; ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸು - ಮರಿದುಂಬಿಸು, ಉತ್ತೇಜಿಸು.



- ಕ್ಷಿಪಣಿ - ದೂರದಿಂದ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ಕವಾಗಿ ಉಡಾಯಿಸುವ ಸಾಧನ.
- ಕ್ಯಾಲಿಪರ್ - ಕ್ಯಾಲಿಗಳಿಗೆ ಜೋಡಿಸುವ ಕೃತಕ ಸಾಧನ.
- ಚಿಕಿತ್ಸೆ - ರೋಗವನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸಲು ಮಾಡುವ ವೈದ್ಯೋಪಚಾರ.
- ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ - ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಕೋಣ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ದೃಢೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೊರಡಿ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟವರು ಯಾರು?

.....

2. ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ವೈದ್ಯರು ಯಾವ ಆಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು?

.....

3. ಆಸ್ತಿತ್ವಯಲ್ಲಿದ್ದ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಏನಾಗಿತ್ತು?

.....

4. ರೋಗಿಗಳ ಕಾಲಿಗೆ ಏನನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು?

.....

5. ಅಬ್ದಲ್ಲಾ ಕಲಾಂರವರ ಶಂದೆ - ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?

.....

6. ಕಲಾಂರವರ ಆಶ್ಚರ್ಯನದ ಹೆಸರೇನು?

ಆ. ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ವೈದ್ಯರ ಹೃದಯ ತುಂಬಿ ಬಂದಿತು, ಏಕೆ?

.....
.....
.....

೨. ಕಲಾಂ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕನಸನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು?

.....
.....
.....

೩. ಕಲಾಂ ಅವರಿಗೆ ಬಂದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಯಾವವು?

.....
.....
.....

ಇ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು? ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೧. “ಇವರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ?”

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

೨. “ಕನಸು ಕಾಣೀರಿ”

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?



ಆ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಗಮನಿಸಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ

ಹಗುರ ×

ಕಷ್ಟ ×

ಮೇಲೆ ×

ಅ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಚೆಕೆತ್ತೆ :

ಗಗನ :

ಸಾಧನೆ :

ಕನಸು :

ಇ. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಕೊಡಿಸಿ ಪದ ರಚಿಸಿ.

ಇ. ಮಾದರಿ : ಮಾಡು + ಇಸು = ಮಾಡಿಸು.

ತಿನ್ನ + ಇಸು

ಓಡು + ಇಸು

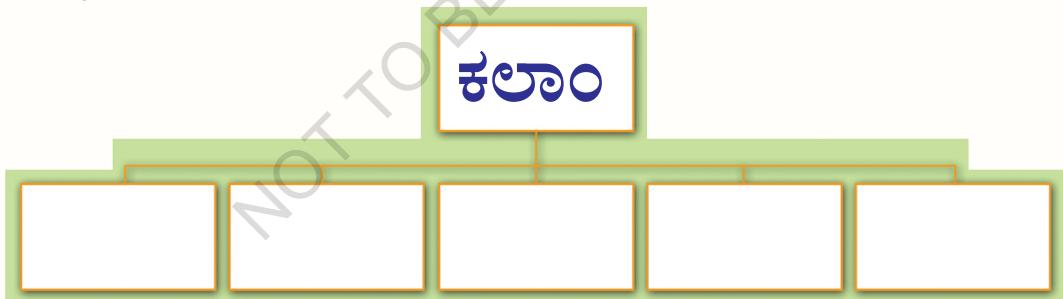
ಬಿಡು + ಇಸು

ಆಡು + ಇಸು

ಈ. ಅಭ್ಯಾಸ ಕಲಾಂರವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಚೋಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಭಾರತ ರತ್ನ, ಜ್ಞಾನಪೀಠ, ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ, ಆಶಿಯಮ್ಮೆ, ಶ್ವೇತಾಂಶ್ವಿ, ಹಡಗು, ಕ್ಯಾಲೀಪರ್‌)

ಕಲಾಂ



ಉ. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಬರೆಯಿರಿ.

ವೀಕ್ಷಿ ಹೆಸರುಗಳು :

ವೃತ್ತಿಯ ಹೆಸರುಗಳು :

ವಸ್ತುವಿನ ಹೆಸರುಗಳು :

೨೦. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಸೂಕ್ತ ಪದ ರಚಿಸಿ.

ಮಾದರಿ :	ಪಡೆದನು	ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ	ಪಡೆಯುವನು
	ನಡೆದನು
	ಹಾರಿದನು
	ಬರೆದನು
	ಓಡಿದನು
	ಆಡಿದನು

ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ರೈತರು	ಪುಸ್ತಕವನ್ನು	ಆಳಿದರು
ಮಕ್ಕಳು	ರಾಜ್ಯವನ್ನು	ಕೆತ್ತಿದರು
ಗುರುಗಳು	ಹೊಲವನ್ನು	ಹಾಡಿದರು
ಶಿಲ್ಪಿಗಳು	ಹಾಡನ್ನು	ಓದಿದರು
ರಾಜರು	ಎಗ್ರಹಗಳನ್ನು	ಉತ್ತರು

ಎ. ಪದಬಂಧ ಪ್ರಾಣಗೋಳಿಸಿ.

೧			೨			೩
೪		೫		೬		
				೭		
೮					೯	
೧೦						

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

೧. ಅರರಿಂದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದು ಕಡ್ಡಾಯಿ (ಇ)
೨. ಹೊಸದಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ದೇಶ (ಇ)
೩. ಸ್ವೇಂಹಿತ ಇಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ (ಇ)
೪. ಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಪುಸ್ತಕ (ಇ)
೧೦. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಯಶ್ವಿಸು (ಇ)

ಮೇಲಿನಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

೧. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಕ್ಕಿಯಂತೆ ಹಾರುವ ವಾಹನ (ಇ)
೨. ಮರದ ಹತ್ತಿರ ನಡೆದ ಯಥ್ರ (ಇ)
೩. ಉಪಗ್ರಹ ಉಡಾಯಿಸುವ ಸಾಧನ (ಇ)
೪. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ಕೊಡುವ ಅತ್ಯಾನ್ತ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇ)
೫. ಕನಾರ್ಟಿಕ ರಾಜ್ಯದ ನೆರೆನಾಡು (ಇ)
೬. ನಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಸ್ವಷ್ಟ (ಇ)



ಬ. ಉಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ನೀನು ಶಾಲಾ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಮಂತ್ರಿಯಾದರೆ ಏನು ಮಾಡುವೆ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ಆ. ಯೋಚಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

೧. ಕೇಸರಿ, ಬಿಳಿ, ಹಸಿರು ಬಣ್ಣ ನಡುವೆ ಚಕ್ರ ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಯಾರು?

1. ಮೂರು ಕಡೆ ನೀರು ನೇತಿ ಮೇಲೆ ಬೆಟ್ಟ ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಯಾರು?

.....
2. ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಗೀತೆ ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ರಾಟೆ ಹಿಡಿದಿದ್ದೆ ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಯಾರು?

3. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರನಾಯಕ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಸುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಗಾಂಧಿಜಿ, ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೋರಾಟ, ಭಾರತ, ಹಳ್ಳಿ ಉದ್ದಾರ, ಬಡತನ, ಸ್ವಚ್ಚತೆ, ಸ್ವ ಉದ್್ವೋಗ, ಸರಳ ಜೀವನ.

.....
.....
.....
.....

ಆಟ ಆಡೋಣಿ

ರೈತ-ನರಿ ಆಟ.

ಇದು ಐದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ಆಡುವ ಆಟ. ಎಲ್ಲರೂ ವೃತ್ತಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ಒಬ್ಬನು ವೃತ್ತದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಅವನು 'ನರಿ' ವೃತ್ತದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಇರಿಸಬೇಕು. ಅದು 'ತರಕಾರಿ' ಎಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ನಿಂತವರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂಬ್ಬ ರೈತನಾಗಬೇಕು. ನರಿ ವೃತ್ತದೊಳಗೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಒಯ್ಯಿವಾಗ ರೈತ ಓಡಿ ಮುಟ್ಟಬೇಕು. ಮುಟ್ಟಲು ಆಗದಿದ್ದರೆ ಅವನು ನರಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ನರಿಯಾಗಿದ್ದವನು ಒಬ್ಬ ವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಹೇಳಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಆಟ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ.



ನೀನೀಗ ಸರಳ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವೆಯಲ್ಲವೇ?



ಪಾಠ - ೧೨

ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಂದು ಸ್ವಧೇ

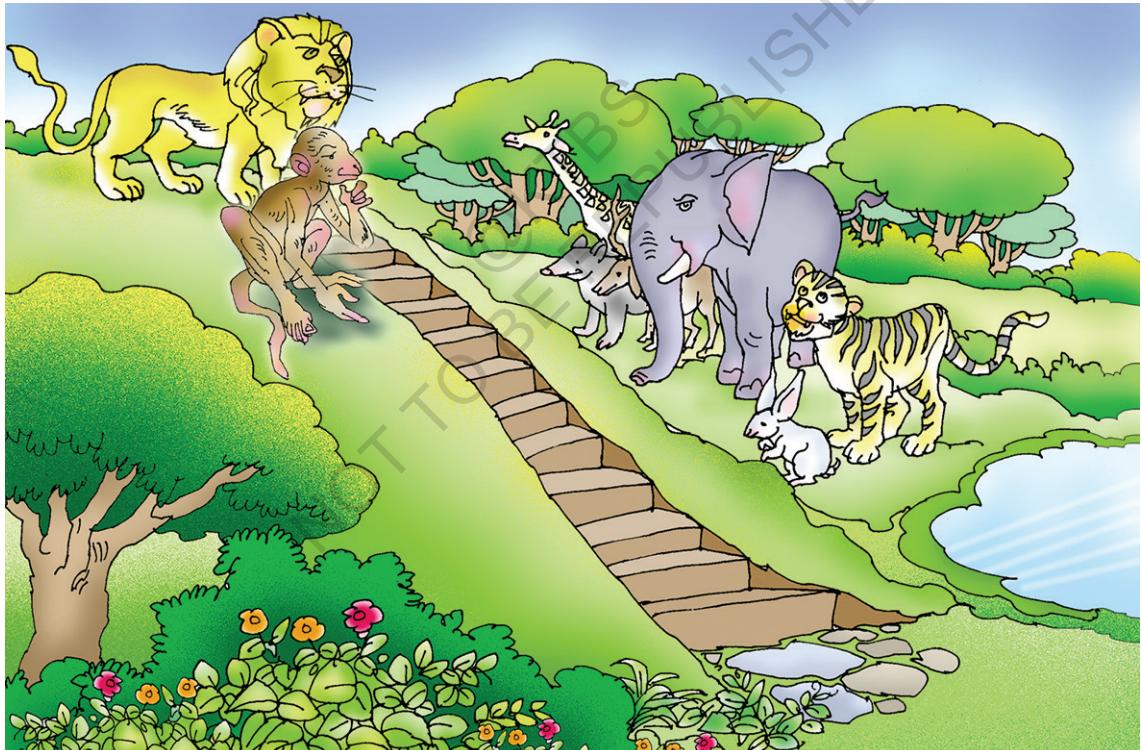
- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ



ಕಲಿಕೆಗೆ ದಾರಿ:

ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರ ಮೆಚ್ಚಿನ ಆಟ ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಮೆಚ್ಚಲು ಕಾರಣ ತಿಳಿದುಹೋ.

ದಟ್ಟವಾದ ಕಾಡೊಂದರಲ್ಲಿ ಗಿಡಮರಗಳೆಲ್ಲಾ ಚಿಗುರೊಡೆದು ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲಾ ನಿಭಯವಾಗಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ನವಿಲುಗಳು ನರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಗಳಿಗುಬ್ಬಿಗಳು ಚಿಲಿ-ಪಿಲಿಯೆಂದು ಉಲಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಾಣಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸಹಬಾಳ್ಜಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವು.



ಕಾಡಿನ ರಾಜನಾದ ಸಿಂಹವು ಕಾಡಿನ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಚಚೆಸಲು ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಾಣಿ ಸಭೆ ಕರೆದಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಸಭೆಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿದವು.

ಸಿಂಹ : (ಕಾಡಿನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು) ನಾವೆಲ್ಲಾ ಕಾಡಿನ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಅದ್ವ್ಯಾರಿಯಾಗಿ ಆಚರಿಸೋಣವೇ?

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಒಕ್ಕೊರಲಿನಿಂದ ಹೌದು ಹೌದು ಎಂದವು

ಅನೆ : ಆಯ್ತು, ಆದರೆ ಈ ವರ್ಷ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಚರಿಸೋಣ.

ಕಾಗಕ್ಕೆ : ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಹೀಗೆ?

ಅನೆ : ಕಾಗಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಎಂದರೆ, ಆಟಗಳ ಸ್ವರ್ಥ ನಡೆಸುವುದು. ಗೆದ್ದವರಿಗೆ ಇನಾಮು ಕೊಡುವುದು.

ಮೊಲ : ಇಲ್ಲಾ! ಇಲ್ಲಾ! ಈ ಬಾರಿ ಆಟಗಳ ಬದಲು ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವರ್ಥ ನಡೆಸೋಣ.

ಅನೆ : ಏಕೆ? ಹಿಂದೆ ಆಮೆಯ ಜೊತೆ ಓಟದ ಸ್ವರ್ಥಯಲ್ಲಿ ಸೋತಿದ್ದಕ್ಕೆ ಭಯವೇನು?

ಮೊಲ : ಇಲ್ಲಪ್ಪ! ನನಗ್ಯಾಕೆ ಭಯ. ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವರ್ಥಯಿಂದ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಎಷ್ಟೋ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಾವೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದನಷ್ಟೇ.

ನರಿ : ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವರ್ಥ! ಹಾಗೆಂದರೇನು?

ಮೊಲ : ಓ! ನರಿರಾಯ ನಿನಗೆ ಅಷ್ಟು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವಾ? ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವರ್ಥ ಎಂದರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂಚಿಸಿದ ವಿಷಯದ ಒಗ್ಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದು.

ಸಿಂಹ : ಸರಿ! ಹಾಗಾದರೆ ನಾಳೆ ಸ್ವರ್ಥಗಳನ್ನು ನಡೆಸೋಣ, ಎಲ್ಲರೂ ನಾಳೆ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರೋಣ.

(ಮರುದಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಒಂದಿಡೆ ಸೇರಿದವು. ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವರ್ಥಗೆ ತೀವ್ರಗಾರರನ್ನಾಗಿ ಕೋಗಿಲೆ, ಕೋತಿ ಮತ್ತು ತೋಳವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ತೀವ್ರಗಾರರು ಸ್ವರ್ಥ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚೀಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರು. ಸ್ವರ್ಥ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು).

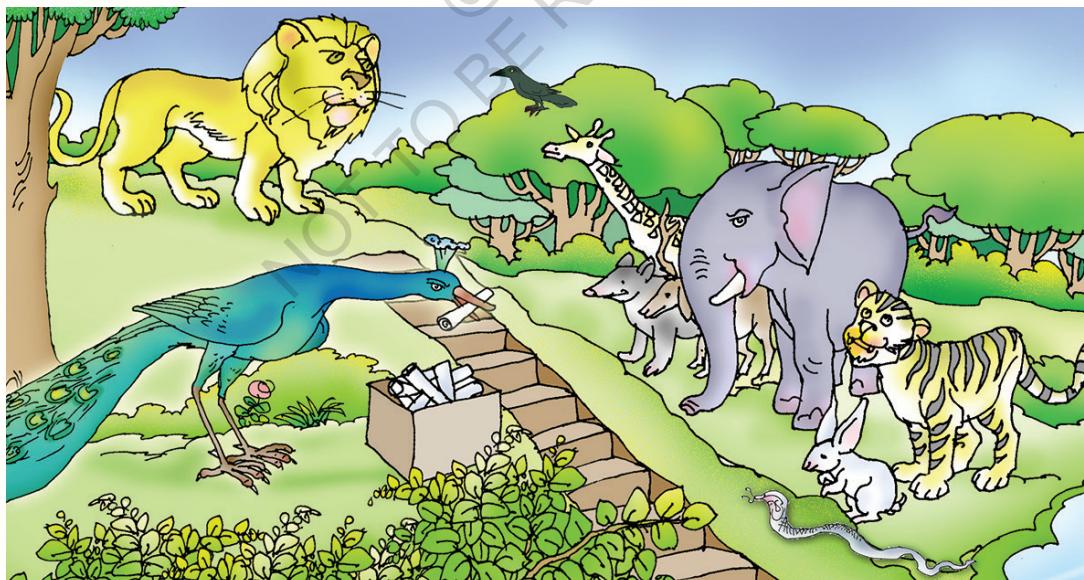
ತೋಳ : ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಬನ್ನಿ. ಡಬ್ಬಿಯಿಂದ ಒಂದು ಚೀಟಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿರಿ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಿಗೂ ಸಮಯ ಇದು ನಿಮಿಷಗಳು ಮಾತ್ರ ಎಂದು ಸ್ವಪ್ಷಪಡಿಸಿತು.

ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸರದಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ಚೀಟಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಾತನಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದವು. ಸೊಂಡಿಲು ಹಾಗೂ ಬಾಲವನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾ ಫೋಡುತ್ತಾ ಒಂದ ಆನೆ ಗಂಟಲನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಸೊಂಡಿಲನ್ನು ಹಾಕಿ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಿತು.

ಅನೇ : ಅಬ್ಜಾ! ಚೀಟಿಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯ ‘ರೇಡಿಯೋ’ ಬಂದಿದೆ. ರೇಡಿಯೋ ಬಂದು ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧನ. ರೇಡಿಯೋ ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು ಮಾತ್ರೇನಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಚೆಂತನ, ಕೃಷಿ ಸಮಾಚಾರ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕಾತ್ಮಕ, ಕ್ರೀಡೆ, ಸಂದರ್ಶನ, ರಾಜಕೀಯ, ಮನರಂಜನೆ, ಚಿತ್ರಗೀತೆ, ವಾತ್ಸ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತವೆ. ದೇಶವಿದೇಶದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಕ್ಷಣವೇ ಇದರ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ಚಿನ್ನರಚನೆ, ಚುಕ್ಕಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಕೇಳಿ-ಕಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಎಂದರೆ ನನಗೆ ಅಚ್ಚಮೆಚ್ಚು.

ವೇಗವಾಗಿ ಓಡಿ ಬಂದ ಚಿರತೆಯು ಚೀಟಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಿತು.

ಚಿರತೆ : ನನಗೆ ರೈಲು ವಿಷಯ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಓಹೋ! ನನಗಿಂತ ವೇಗವಾಗಿ ಚಲಿಸುವ ಉದ್ದವಾದ ವಾಹನವಿದು. ಇದು ಕಂಬಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಪ್ರಯಾಣಿಸಬಹುದು. ಸರಕುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಬಹುದು. ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಶಾಖಾಲಯ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರು, ಉಟ್ಟಿ, ತಿಂಡಿ, ಮಲಗುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಈಗ ರೈಲು ಪ್ರಯಾಣ ಸುವಿಕರ ಹಾಗೂ ಅದರ ದರವೂ ಕಡಿಮೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿತು.



ಹೆಚ್ಚೆ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುತ್ತಾ ಗರಿ ಬಿಚ್ಚೆ ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಬಿಂಕದಿಂದ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ನವಿಲು ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣನ ಸೆಳೆಯಿತು. ಕೊಕ್ಕನಿಂದ ಚೀಟಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ವಿಮಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿತು.

ನವಿಲು : ಮನುಷ್ಯ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ತಾನೂ ಹಾರಬೇಕೆಂದು ಈ ವಿಮಾನವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದನು. ವಿಮಾನವು ವಾಯುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮೂಲಕ ಕಡಿಮೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂಟ ದೂರ ಪ್ರಯಾಣಿಸಬಹುದು. ಜನರು ದೇಶವಿದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿವಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ನನಗೆ ವಿಮಾನ ಪ್ರಯಾಣವೆಂದರೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟು. ಆದರೆ ಇದರ ದರ ದುಬಾರಿ ಎಂಬುದೇ ನನಗೆ ಬೇಸರವಾಗಿದೆ.

(ಎನ್ನುತ್ತಾ ವೈಯಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದು ಬಂದಿತು.

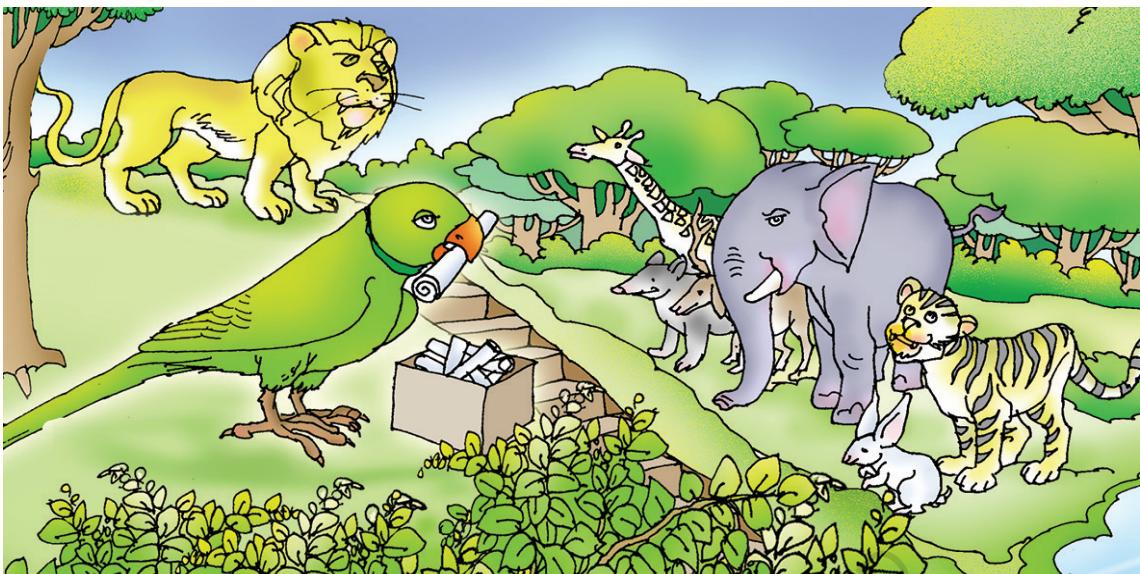
ಕುಣಿ ಕುಣಿಯುತ್ತೆ ಬಂದ ಕರಡಿಯು ಸಭಿಕರಿಗಲ್ಲಾ ಕ್ಯಾಮುಗಿದು ಬಂದು ಜೀಟಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಿತು.)

ಕರಡಿ : ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕು ವಿಷಯ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತ ಶ್ರೇಣಿ. ಇಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಗಳಿವೆ. ಭಾರತದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಹಿಮದಿಂದ ಕೂಡಿವೆ. ಶತ್ರುಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬರದಂತೆ ಇವು ತಡೆದಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ, ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರ ನದಿಗಳು ಸದಾ ತುಂಬಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

ತಕ್ಷಣ ತೀಪ್ಯಗಾರನಾದ ಕೋತಿಯು “ಕರಡಿ ಮಹಾರಾಯರೇ ನಿಮ್ಮ ಸಮಯ ಮುಗಿಯಿತು” ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿತು. ಸರಸರನೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಹಾವೋಂದು ಬಂದಿತು. ಹೆಡೆ ಬಿಚ್ಚಿ “ಶ್ರೀ” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆಕಣಿಸಿತು. ಬಗ್ಗೆ ತಾನೊಂದು ಜೀಟಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸುರುಳಿ ಬಿಚ್ಚಿತು.

ಹಾವು : ಬ್ಯಾಂಕ್ ವಿಷಯ ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಣದ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ‘ಹನಿ ಹನಿಗೂಡಿದರೆ ಹಳ್ಳಿ, ತನೆ ತನೆಗೂಡಿದರೆ ಬಳ್ಳಿ’ ಎಂಬಂತೆ ಉಳಿತಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಹಣ ಇರಿಸಲು, ಬೇಕಾದಾಗ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಈಗ ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನವರೂ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಖಾತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಣವನ್ನು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದ್ದಾಗಲೇಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾಂಕಿನಿಂದ ಅಥವಾ ಎ.ಟಿ.ಎಂ. ಮೂಲಕ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಎ.ಟಿ.ಎಂ. ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಗೂಗಲ್ ಪೇ, ಫೋನ್ ಪೇ ಇರುವುದರಿಂದ ತಕ್ಷಣವೇ ಹಣ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೆಳಗಿಳಿಯಿತು.

ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಹಾರುತ್ತಾ ಕೆಂಪು ಮೂತಿಯ ಗಿಳಿಯು ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಜೀಟಿಯನ್ನು ಹೆಕ್ಕಿತು. ಮುದ್ದು ಮುದ್ದಾಗಿ ಹೀಗೆ ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿತು.



ಗಳಿ : ‘ರೋಗಿ ಬಯಸಿದ್ದ ಹಾಲು ಅನ್ನ ವೇದ್ಯರು ಹೇಳಿದ್ದ ಹಾಲು ಅನ್ನ’ ಎಂಬಂತೆ ನನಗೆ ‘ಮೊಚ್ಚೆಲು’ ವಿಷಯ ಬಂದಿದೆ. ಈಗ ಎಲ್ಲರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಮೊಚ್ಚೆಲು. ಇದರ ಮೂಲಕ ಜಗತ್ತಿನ ಮೂಲೆಮೂಲೆಯ ಜನರು ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ಇದರಿಂದ ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಬಹುದು, ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಬಹುದು. ದಿನಾಂಕ ತಿಳಿಯಬಹುದು, ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ದಾಖಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಹಣದ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮೊಚ್ಚೆಲೊನಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಈಗ ಅಂಗೇನಲ್ಲಿರುವ ಸಣ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಂತೆ ಆಗಿದೆ.

ನರಿ : ಅಬ್ಜ್ಞಾ! ಮೊಲವು ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಈ ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವರ್ಥ ಮೂಲಕ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಬಹಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆವು. ಎಲ್ಲರೂ ತುಂಬಾ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಸ್ವರ್ಥ ನಡೆಸಲು ಸಹಕರಿಸಿದವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಸಿಂಹ : ಈ ನನ್ನ ಬಂಧುಗಳೆ, ನೀವೆಲ್ಲಾ ಸ್ವರ್ಥಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ನನಗೆ ಹಷಟ ತಂದಿದೆ. ನಾಳೆ ಹೊರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಕಬಡ್ಡಿ ಆಟವನ್ನೂ ಆಡೋಣ. ಏರಡೂ ಸ್ವರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದವರಿಗೆ ದಿನಾಚರಣೆಯಂದು ಇನಾಮನ್ನು ನೀಡೋಣ.

ಕೂಡಿ ಬಾಳಿದರೆ ಸ್ವರ್ಥ ಸುಖ



ಕಂಗೊಳಿಸು - ಹೊಳೆಯುವುದು; ಉಲಿ - ಮಾತು, ಧ್ವನಿ; ಸಹಬಾಳ್ಣಿ - ಒಟಕಾಗಿ ಬಾಳುವುದು; ಸ್ವರ್ಥ- ಪೈಪೋಲೆಟ್, ಮೇಲಾಟ್; ಸರದಿ - ಸಾಲು; ತೀಪ್ಯು- ತೀಮಾನನ್; ಸರಕು - ವಸ್ತುಗಳು; ಸಾಗಾಣಿಕೆ - ಸಾಗಿಸುವುದು; ದರ - ಬೆಲೆ; ವಾಯು- ಗಳಿ; ವಿದೇಶ - ಹೊರದೇಶ; ಸಭಿಕರು - ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು; ಎಚ್‌ರ - ಜಾಗೃತಿ; ಆಕಷ್ಯಣೆ- ಸೆಳೆತೆ; ಲಭ್ಯ - ದೊರಕಿದುದು, ಪ್ರಾಪ್ತಿ; ವಿನಿಮಯ - ಪರಸ್ಪರ ಬದಲಾಯಿಸು; ಸಂದೇಶ - ಸುದ್ದಿ, ಮಾಹಿತಿ; ಬಂಧು - ಸಂಬಂಧಿ; ಸಹಕರಿಸು - ಸಹಾಯ ನೀಡು; ಇನಾಮು - ಬಹುಮಾನ; ಧನ್ಯ - ಪಾವನ; ಸಮೃತಿ - ಒಪ್ಪಿಗೆ, ಅನುಮತಿ; ಹಷ್ಟ - ಸಂಶೋಷ್ಟ; ಬಿಂಕ - ಗವರ್ನರ್; ಅದ್ಭುತ - ಆಶ್ಚರ್ಯ.



ಅಶುಭಾಷಣ : ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯ ಸೂಚಿಸಿದ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದು.

ಚಿಂತನೆ : ಒಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಆಳವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸುವುದು.

ಬಳ್ಳ : ಒಂದು ಅಳತೆಯ ಪ್ರಮಾಣ.

ಎ.ಟಿ.ಎಂ. : ಅಟೋಮೇಟೆಡ್ ಟೆಲ್ಲರ್ ಮೆಷಿನ್. (Automated Teller Machine).
ಬೇಕಾದಾಗ ನಮ್ಮ ಖಾತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಇರುವ ಯಂತ್ರ.



ಅ. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಗಳ ಸಭೆಯನ್ನು ಕರೆದವರು ಯಾರು?

.....

2. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸ್ವರ್ಥ ಯಾವುದು?

.....

3. ತೀಪ್ಯುಗಾರರಾಗಿ ಕಾಯ್ದ ನಿವರ್ಹಿಸಿದವರು ಯಾರು?

ಅ. ಮೂರು – ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ರೇಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ನಾವು ಪ್ರತಿದಿನ ಯಾವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೇಳಬಹುದು?

.....
.....
.....
.....

೨. ರೈಲು ಪ್ರಯಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿರತೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

.....
.....
.....
.....

೩. ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ವಧ್ರೇಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ಯಾರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು?

.....
.....
.....
.....

ಇ. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು? ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೧. "ಆಮೆಯ ಜೊತೆ ಓಟದ ಸ್ವಧ್ರೇಯಲ್ಲಿ ಸೋತಿದ್ದಕ್ಕೆ ಭಯವೇನು?"

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

೨. "ಅಬ್ಬಾ! ಚೇಟಿಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯ 'ರೇಡಿಯೋ' ಬಂದಿದೆ".

ಯಾರು?

ಯಾರಿಗೆ?

ಈ. ಕೊಟ್ಟರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದವು ಸಹಬಾಳ್ಳಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು

.....

೨. ಕೇಳಿ ಕಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನನಗೆ ಎಂದರೆ ಅಚ್ಚಮೆಚ್ಚು

.....

೩. ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ ನನಗೆ ಪ್ರಯಾಣವೆಂದರೆ ವಿಮಾನ

.....

೪. ಕೊಟ್ಟರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

ಸಹಬಾಳ್ಳಿ -

.....

ಆರ್ಥಿಕ -

.....

ಸ್ವಧೀನ -

.....

ಅಚ್ಚಮೆಚ್ಚು -

.....

ತಮಾಷೆ -

.....

೫. ಕೊಟ್ಟರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ

೧. ಭಯ ×
.....

೨. ಶತ್ರು ×
.....

೩. ಸಂತೋಷ ×
.....

೪. ಮುಕ್ತಾಯ ×
.....



ಅ. ನಾನು ಯಾರು? ಯೋಚಿಸಿ ಬರೆ.

ಅ. ಜುಟ್ಟುಂಟು ನಾರಿಯಲ್ಲ¹
ಕಣ್ಣುಂಟು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲ²
ನೀರುಂಟು ಬಾವಿಯಲ್ಲ³
ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಯಾರು?

.....

ಆ. ನಾಲ್ಕು ಕಂಬಗಳುಂಟು ದೇವಾಲಯವಲ್ಲ¹
ಎರಡು ಮೊರಗಳುಂಟು ಕೇರಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ²
ಒಂದು ಕಹಳೆಯುಂಟು ಉದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ³
ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಯಾರು?

.....

ಇ. ಮರದ ಮೇಲಿರುವೆ ಪಕ್ಕಿಯಲ್ಲ¹
ಹಸಿರಂಗಿ ತೊಟಿರುವೆ ಬಾಲಕನಲ್ಲ²
ಕೆಂಪು ಮೂತಿಯುಂಟು ಗಿಳಿಯಲ್ಲ³
ಹಾಗಾದರೆ ನಾನು ಯಾರು?

.....

ಆ. ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಸೂಕ್ತ ಪದ ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ : ರೈಲು + ಅನ್ನ = ರೈಲನ್ನ

ನಾಡು + ಅನ್ನ =

ಕಾಡು + ಅನ್ನ =

ಬಸ್ಸು + ಅನ್ನ =

ಮಾತು + ಅನ್ನ =

ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರೆ ಹಾಕಿದ ಪದವನ್ನು ಗಮನವಿಟ್ಟು ಓದಿ.

१. ಅನೆ ಶ್ರೀಋಣಿತು.
२. ನವಿಲು ನತ್ಯಸಿತು.
३. ಕರಡಿ ಕುಣಿಯಿತು.
४. ಚಿರತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಓಡಿತು.
५. ಗಳಿ ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಿ ಹಾರುತ್ತಾ ಬಂದಿತು.



ಬಳಕೆ ಚಟುವಟಿಕೆ

ಗ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅನುಕೂಲ ಹಾಗೂ ಅನನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅನುಕೂಲ

ಅನನುಕೂಲ

ದೂರದರ್ಶನ	१ २ ३	१ २
ಮೊಬೈಲ್	१ २	१ २

1. ನೀನು ಆಡುವ ಆಟಗಳನ್ನು ಚೋಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಶುರುಳಿ ಸಿಪ್ಪೆ ಆಟ

2. ಆಟ ಆಡಲು ಸೂಚನೆ:

- ಶುರುಳಿಯ ಆಕಾರವನ್ನು ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದು.
- ಪ್ರತಿ ಹಾಳೆಯಲ್ಲು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಬರೆದು ಸುರುಳಿ ಸುತ್ತುವುದು.
- ವೃತ್ತಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಮಕ್ಕಳು ಶುರುಳಿಯನ್ನು ಒಬ್ಬರ ಕೈನಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಕೇಗೆ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು.
- ಸೀಟಿ ಉದುವಾಗ ಯಾರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶುರುಳಿ ಇರುತ್ತದೂ ಅವರು ಅದರ ಒಂದು ಸಿಪ್ಪೆ ಸುಲಿದು ಆ ಸಿಪ್ಪೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕು.

ಇ. ವಿವಿಧ ಮರ ಗಿಡಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಚಿತ್ರಕೋಶ ತಯಾರಿಸಿ.

ಇ. ಕೆಬಡ್ಡಿ ಆಟ ಹಾಗೂ ಆಟದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಕೇಳಿ ತೀಳಿದು ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಆಡಿ ಆನಂದಿಸಿ.

ಇ. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿ ಅಥವಾ ಪಕ್ಷಿಯ ಮಾತು ನಿನಗಷ್ಟವಾಯಿತು? ಏಕೆ? ನಿನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸು.



ನೀನೀಗ ಮೌಲಿಕ ಸೂಚನೆಗಳ ಸರಣಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಬಲ್ಲೆಯಲ್ಲವೇ?



- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ

ಅ. ರಾಗವಾಗಿ ಪದ್ಯ ಹಾಡುತ್ತಾ ಅಭಿನಯಮೊಂದಿಗೆ ಆಟ ಆಡು.

ತರತರದ ತರಕಾರಿಗಳು

ಕುಣಿದಾಟದ ಆಟದ ನಲಿದಾಡಿಹವು

ಒಂದೆಡೆ ಸಬೆಯನು ಸೇರಿಹವು

ಚೆಂದದ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿಹವು

ಸಂಘವನೊಂದು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಲು

ಒಕ್ಕೊರಲಲ್ಲಿ ಕೊಗಿಹವು

ವಿಧವಿಧ ಹುದ್ದೆಗೆ ಆಯ್ದ್ಯಾಯ ಮಾಡಲು

ಚುನಾವಣೆ ನಡೆಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದವು

ಹಾಗಲ ಕುಂಬಳ ಹೀರೇಕಾಯಿ

ಪಡುವಲ ಬದನೆ ಸೌತೇಕಾಯಿ

ಅಭ್ಯಧಿಗಳಾದರು ಸ್ವಧೇಯಲಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಪದವಿಯ ಆಸೆಯಲಿ

ಓಟು ಮಾಡಿಹವೆಲ್ಲ ಸಂತೆಯಲೆ

ಬಂದೋಬಸ್ತಿನ ಬುಟ್ಟಿಯಲಿ

ಎಣಿಕೆಯಾಯಿತು ಮರುದಿನವೇ

ಜನರ ಗದ್ದೆಲದ ಬ್ಯಾಗಲ್ಲಿ!

ಕೊಂಡೊಯ್ದರು ಅಡಿಗೆ ಮನಗೆ

ತುಂಡರಿಸಿ ಬೇಯಿಸಲು ಒಲೆಯೊಳಗೆ

ಸಂಘದ ಸಮಾಷ್ಟಿಯಾಗ್ನೋಯ್ತು

ತರಕಾರಿಗಳ ಗತಿ ಮುಗಿದಿತ್ತು



ಅ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಶರುಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊ.

ದ್ವೋಜಾಚಾರ್ಯ,

ದುಯೋಽಧನ,

ಕೃಷ್ಣ,

ಅಭಿಮನ್ಯ,

ಭೀಮಸೇನ,

ಧರ್ಮರಾಯ,

ಪಕಲವ್ಯ,

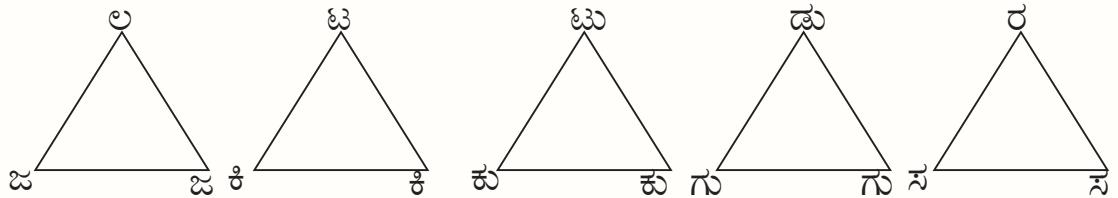
ಶ್ರವಣಕುಮಾರ,

ಅರ್ಜುನ.

ಇ. ಮಹ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ನಾನು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಗೆಳೆಯ, ಓದಿ ಸೋಡು – ಇಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ನೀನೂ ರಚಿಸಬಹುದು.

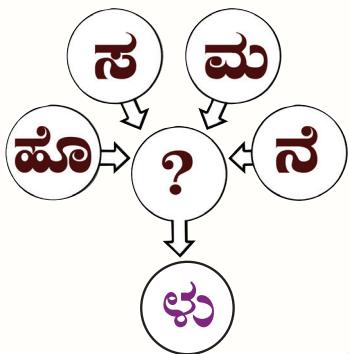
ಕ ಲ ರ ಗ ಗ	ರ ವ ಚ ನ ನ	ಲ ಜ ದ ರ ರ	ಸ ಷ ಲ ಗ ಗ	ಹ್ಯಾ ಲ ಗ ಯ ಯ	ಅ ಉ ದ ಯ ಸ
ಜ ವ ಲ ನ ನ	ಸ ಹ ಂ ಂ ದ	ಸ ಂ ಂ ಹ ದ	ಕ ಕೆ ಬೆ ತೆ ಡೆ	ಗ ರ ತ ಡ ಧ	ಮ ಮ ಂ ಂ ದ
ಅ ಸ ರ ಖು ಖು	ಸ ಕೊ ಕೊ ರೆ	ಕ ತ ಣ್ಣೀ ರು	ಅ ರ ಕ್ಕೆ ರ	ಲ ಕ ಶಿ ಂ	ಲ ಲ ಂ ತ್ತು ರ
ಉ ಬ ಜ್ಞ	ಜೆ	ಸಿ	ಮು	ಆ	ಹ
ಶ ಹ ರ	ಬ ಬ್ರಹ್ಮ	ಕ ಪ್ರಪ್ರ	ಕ ಣ್ಣಿ	ಓ ಧ	ನು

ಉ. ಶ್ವಂಗದಲ್ಲಿರುವ ನಾನು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಗೆಳೆಯ, ಎರಡೂ ಕಡೆಯಿಂದ ಓದು.



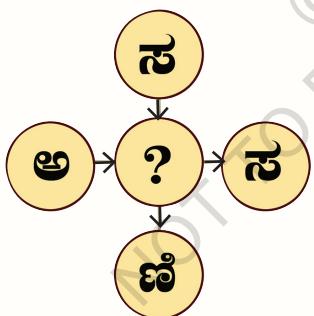
ಉ. ನಾನು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಗೆಳೆಯ. ನಾನು ಯಾರು ತಿಳಿದುಕೊ?

೧.



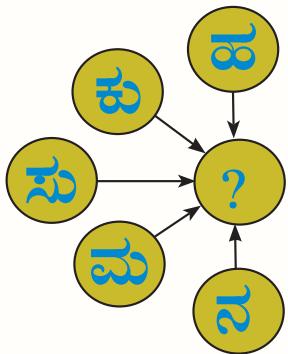
ಉತ್ತರ : ರ

೨.



ಉತ್ತರ : ಗ ಅಥವಾ ರ

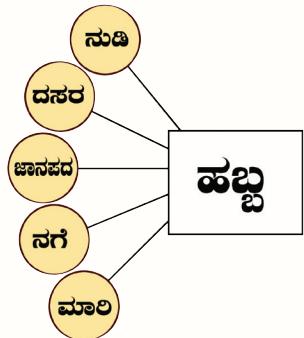
೩.



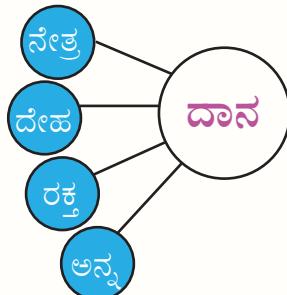
ಉತ್ತರ : ಇ

೨೦. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಪದರಚಿಸಿ ಓದಿ ಆನಂದಿಸಿ.

ಮಾದರಿ ೧ : ನುಡಿಹಬ್ಬ



ಮಾದರಿ ೨ : ನೇತ್ರದಾನ



ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಡಗಿವೆ. ಅವುಗಳಿಂದ ಪದರಚಿಸಿ ನೋಟ್ ಪ್ರಸ್ತರಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಜ	ನ	ಕ	ಳ	ಆ	ಜಾ	ಸಾ	ಕಾ	ಮ	ಸ	ಹ	ವ	ಇ
ಹಾ	ಲು	ಮು	ಡು	ದು	ಡು	ದು	ಡು	ಬಿ	ರಿ	ವಿ	ಜ	
ಬು	ಗು	ರಿ	ಆ	ಹಾ	ರ	ಜ	ಮು	ಹ	ನ	ಳ	ಯ	
ಕು	ಮೂ	ರ	ಸು	ಅ	ಭು	ರ	ನೆ	ಳ	ರ	ಭ	ಸ	
ಚೆ	ರು	ಸ	ಮು	ರ	ಭಾ	ನು	ವಾ	ರ	ಬ	ಜ	ಯ	
ಕು	ಗು	ಮು	ಧು	ಸ	ಡಿ	ಸಿ	ರ	ಸ	ತೆ	ನೆ	ಕೆ	
ಶು	ಚೆ	ಯು	ರ	ಲು	ಗೆ	ಳೆ	ಯು	ರ	ಬ	ಳ	ಗ	
ಭ	ರ	ಣೆ	ವಿ	ಗೆ	ಡಿ	ರು	ಗಾ	ಸ	ವ	ರು	ರಿ	
ರಿ	ಕಾ	ರಾ	ಹಾ	ಜ	ಗ	ಟು	ಬ	ವಾ	ಸು	ವ	ಮೆ	
ಸು	ಲ	ಗಿ	ರ	ಣೆ	ನೆ	ಗು	ರಿ	ಲು	ಬಿ	ತ	ರ	

ಎ. ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಓದಿ ಆನಂದಿಸಿ.

೧. ಹುಟ್ಟುವಾಗ ಕೆಂಪು

ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಂಪು

ವರಿದಾಗ ನೆತ್ತಿ ಕೆಂಡ

ಇಳಿದಾಗ ಹೊವಿನ ಕುಂಡ

– ಸೂರ್ಯ

೨. ಹಸಿರು ಕೊಡದ ಶುಂಬ

ಸಿಹಿ ನೀರು

– ಎಳನೀರು

೩. ನೋಡುವವರು ಇಬ್ಬರು

ಮಾಡುವವರು ಇವರು

ತಿನ್ನುವವರು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಮಂದಿ

– ಕಣ್ಣಿ, ಬೆರಭು, ಹಲ್ಲುಗಳು

೪. ಮಾತು ಕೇಳಿಸಿದರೂ

ಮುಖಿ ಕಾಣಿದು

ಕಿವಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾದರೂ

ಬಾಯಿಗೆ ದೂರ! ನಾನಾರು

– ಟೆಲಿಪೋನ್

೫. ರಕ್ಷೆಯುಂಟು ಹಕ್ಕಿಯಲ್ಲ

ಸದ್ದುಂಟು ಗುಡುಗಲ್ಲ

ಒಡುವೆನು ಮೋಡವಲ್ಲ! ನಾನಾರು

– ವಿಮಾನ

೬. ಉರುಂಟು ಜನರಿಲ್ಲ

ನದಿಯುಂಟು ನೀರಿಲ್ಲ

ರಸ್ತೆಯುಂಟು ವಾಹನವಿಲ್ಲ

– ಭೂಪಟ

೭. ಕೆರೆಗೆ ಮುಳುಗ್ಗೆ ಏಳ್ಳಾ ಕಾಗೆ

ದಡಕ್ಕೆ ಹತ್ತಾ ಕಾಗೆ

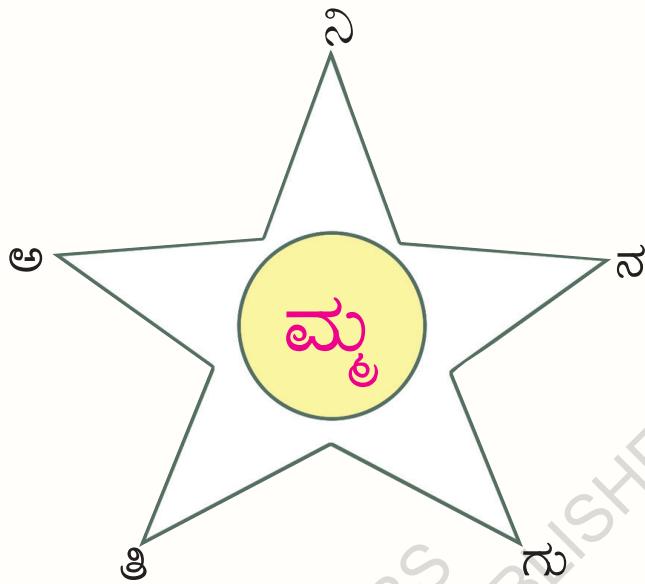
ಮರಕ್ಕೆ ಹಾರ್ಜ್ ಕಾಗೆ

ಒಟ್ಟು ಎಪ್ಪು ಕಾಗೆ

– ಒಂದೇ ಕಾಗೆ

ಎ. ನಾನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗಮಿಸಿ.

(ನಡುವಿನ ಅಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪದ ರಚಿಸಿ ಓದು)



ಬ. ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಳಸಿ ಹಲವು ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬಹುದು. ಪ್ರಯತ್ನಿಸು.

ಅ.	ಭಾ ರ ತ ದ ಪ ದ ಕ ರ ಉ ಇ ಲ ಝ ಕ ಲ	
ಸುಳಿವು :	ರ, ಉ, ಇ, : ಝ, ಕ, ಲ : ರ, ಉ : ಲ, ಉ :	ಇ, ಉ : ಝ, ಕ : ಝ, ಇ : ಲ, ಉ :

ಒ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆ ಓದಿ ಅಥವ್ ಮಾಡಿಕೊ.

೧. ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು.
೨. ಮಾತು ಬೆಳ್ಳಿ, ಮೌನ ಬಂಗಾರ.
೩. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಪ್ರಮಾಣಿಸಿ ನೋಡು.
೪. ಉಪಾಯ ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲ.
೫. ಹೇಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು ಲೇಸು.
೬. ಮಾತು ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ, ಉಂಟ ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ.
೭. ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲು ಚಾಚು.

೯. ಒತ್ತಕರಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊ.

೧. ಮೂಲ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನೇ ಹೋಲುವ ಒತ್ತಕರಗಳು

ಅಕ್ಷರ	ಒತ್ತಕರಗಳು	ಹದ
ಒ	ಒ	ಅಜ್ಞ
ಔ	ಔ	ಬೆಟ್ಟ
ಇ	ಇ	ಬಣ್ಣ
ಒ	ಒ	ಹಬ್ಬ
ಎ	ಎ	ಅವ್ಯೇ

೨. ತಲೆಕಟ್ಟಿ ರಹಿತ ಮೂಲ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ ಒತ್ತಕರಗಳು

ಅಕ್ಷರ	ಒತ್ತಕರಗಳು	ಪದ
ಕ	ಕ	ಅಕ್ಕ
ಗ	ಗ	ಮಗ್ಗ
ಘ	ಘ	ಉದ್ದಾಟನೆ
ಚ	ಚ	ಅಚ್ಚ
ಫ	ಫ	ಸ್ವರ್ವಫ್
ತ	ತ	ಗರಿಷ್ಠ
ಡ	ಡ	ಸುಡ್ಡ
ಥ	ಥ	ಸ್ಕ್ರೇಳ
ದ	ಡ	ಉದ್ದ
ಧ	ಧ	ಯುದ್ಧ
ಪ	ಪ	ಅಪ್ಪ
ಶ	ಶ	ನಿಶ್ಚಯ
ಷ	ಷ	ಅಕ್ಷರ
ಸ	ಸ	ಬಸ್ಸು
ಹ	ಹ	ಚೆನ್ನೆ
ಳ	ಳ	ಕುಳ್ಳು

2. ಭಿನ್ನ ರೂಪದ ಒತ್ತಕರಗಳು

ಅ	ಆ	ಭತ್ತ
ನ	ಾ	ಅನ್ನ
ಮ	ಾ	ಅಮ್ಮೆ
ಯ	ಾ	ಅಯ್ಯೆ
ರ	ಾ ಇ	ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ
ಲ	ಾ	ಬೆಲ್ಲೆ

